

ELS CARRERS I LES PLACES D'IGUALADA.

NOMENCLÀTOR I HISTÒRIA

Aquest estiu de l'any 2020, la *Revista d'Igualada* ha editat el seu primer llibre. Es tracta d'una obra escrita per tres membres del consell de redacció, Antoni Dalmau, M. Teresa Miret i Marta Vives, que hi han estat treballant durant set anys.

El llibre recull tots els noms dels 322 carrers i les 38 places d'Igualada, amb informació històrica de cadascun d'ells i una selecció de fotografies procedents de l'Arxiu Comarcal de l'Anoia.

És una manera de conèixer millor la ciutat: descobrir-la a través del seu paisatge urbà. Un paisatge que ha experimentat profundes transformacions, tant en la seva estructura i extensió com en la tipologia de les vies públiques. D'altra banda, la vida al carrer, els edificis i els establiments comercials s'han anat modificant, seguint els costums i els hàbits socials de cada època. Així, doncs, urbanisme i història s'han influït recíprocament i han acabat configurat la ciutat tal com la coneixem avui, en el benentès que aquest procés continua i no s'acaba mai.

La data límit de l'abast històric d'aquest llibre s'ha situat al voltant de l'any 2000, ja que ubicar-lo més endarrere en el temps hauria deixat fora els grans canvis urbanístics recents, que han suposat l'aparició de nous barris i polígons.

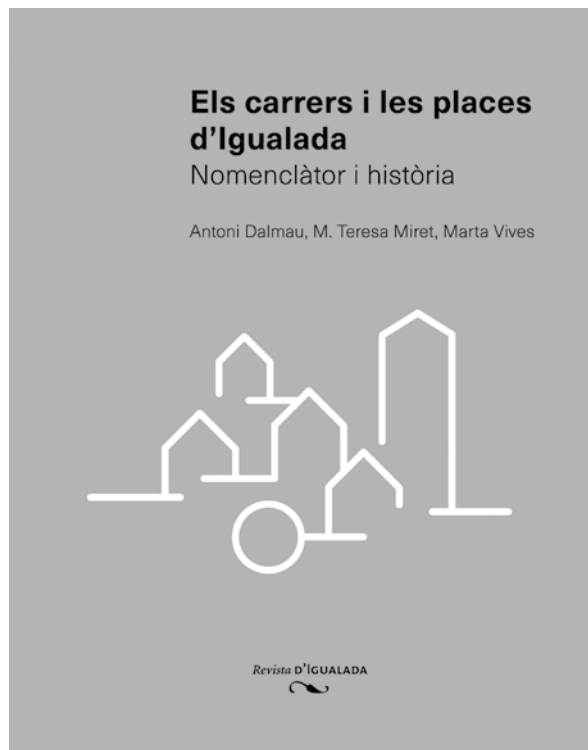
Pel que fa a la metodologia, els carrers s'han ordenat de forma alfabètica i, de cadascun, s'hi fan constar quatre aspectes: el barri on està situat, la data en què va rebre el nom actual i els noms que havia tingut anteriorment; una descripció breu del nom, ja sigui un topònim o un nom religiós

(d'un sant o d'una marededéu) o el d'alguna persona significativa per a la ciutat; un resum històric de l'evolució dels carrers més antics al llarg dels segles; i la descripció, número per número, de les cases que tenen un significat especial: per la seva arquitectura, per les botigues que hi ha hagut, per les associacions que han acollit, pels fets històrics que s'hi ha produït, etc. També hi consten oficis, noms populars i renoms.

Aquesta obra no parteix del no-res, sinó que es basa en multitud de fonts que val la pena esmentar. Per confeccionar-la, hem procedit a fer un buidatge tan exhaustiu com ha estat possible de tota la bibliografia igualadina. Una de les fonts més importants que s'ha consultat són els documents que es troben a l'Arxiu Comarcal de l'Anoia. En aquest sentit, hi ha unes fonts certament inesgotables com ara els padrons municipals d'habitants, els llibres de matrícules industrials, les llicències municipals d'obres o les imatges fotogràfiques, de tots els quals hem extret un gran nombre d'informacions i de dades. I és que les fonts orals, en aquesta matèria com en tantes altres, són més insegures, perquè la memòria, encara que es refereixi a detalls familiars o a indrets coneguts i propers, ens enganya molt fàcilment. La intenció ha estat fer un conjunt amb una descripció al més equilibrada possible, admetent que en aquesta opció hi ha un criteri forçosament subjectiu.

Així, doncs, aquest llibre és deutor en gran mesura dels fons arxivístics i de la bibliografia

igualadina que l'ha precedit, amb totes les seves vacil·lacions i contradiccions, amb aspectes mal resolts en la documentació o que presenten buits ostensibles. D'altra banda, els continus canvis de numeració en les vies urbanes dificulten molt sovint la identificació clara de cada edifici concret, així com la ubicació exacta dels establiments i residents que s'hi ha allotjat. Per això la *Revista d'Igualada* es proposa completar, esmenar i actualitzar aquesta obra en la seva versió digital, com s'explica tot seguit.



ALS LECTORS D'AQUEST LLIBRE

És voluntat de la revista i dels autors del llibre actualitzar fins al temps actual la informació que conté el llibre i, alhora, incorporar en la versió digital que es penjarà a la nostra pàgina web totes aquelles addicions i esmenes que anem descobrint. Així, doncs, si creieu que ens podeu ajudar en aquesta tasca, demanem la vostra col·laboració i us agrairíem que ens féssiu arribar les vostres observacions documentades a aquesta adreça:

carrersiplaces@gmail.com

També, en el cas que disposeu de fotos antigues del paisatge urbà de la ciutat, us oferim la possibilitat de fer-nos-les arribar per dipositar-les a l'Arxiu fotogràfic Municipal d'Igualada o portar-les-hi directament perquè puguin fer-ne còpies.