



Igualada tradicionalment ha tingut una sensibilitat especial amb els infants. En són exemple tots els actes lligats al cicle dels Reis, el Carnestoltes amb tantes escoles que hi participen, les activitats infantils de la Festa Major, la programació teatral estable de La Xarxa, les activitats que duen a terme les entitats infantils, etc.

Però quan realment Igualada esdevé la capital dels nens i nenes del nostre país és durant els cinc dies màgics de La Mostra. Nens, nenes, pares, mares, mestres i familiars (amb totes les versions de cotxets i cadiretes que hi ha al mercat) omplen carrers, places i teatres de la ciutat.

Ens veiem a La Mostra!, ha estat la consigna.

La Mostra és festa, és teatre, és cultura.

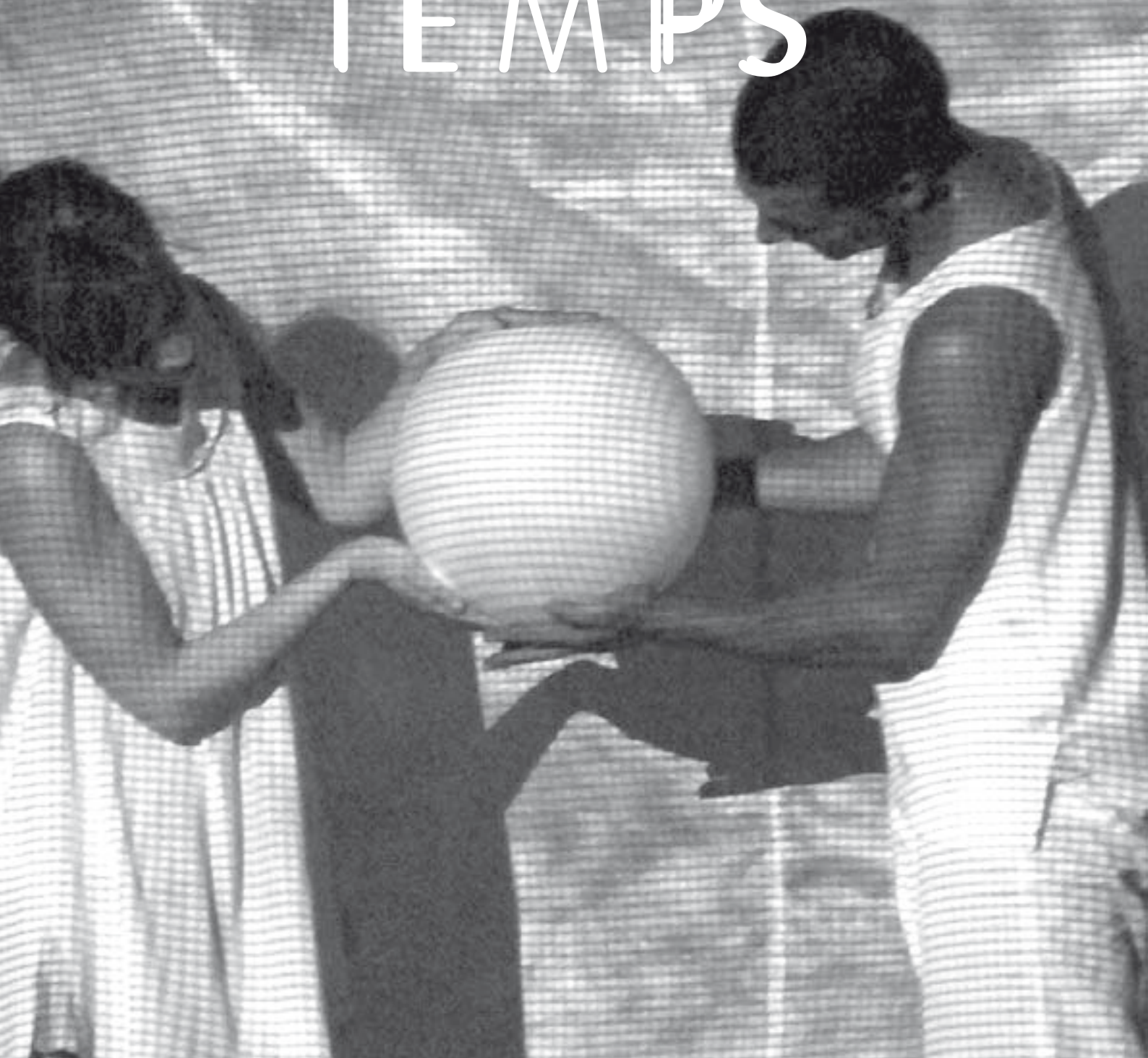
Sense oblidar que La Mostra és també la Fira de teatre familiar de referència a les terres de parla catalana. És a La Mostra, com en totes les fires, on s'exhibeixen les noves tendències teatrals, on es coneix l'estat de salut d'aquest teatre i on programadors i companyies fan tractes comercials.

La Mostra té ara nous reptes sobre la taula. Esperem que tirin endavant amb el suport de tothom.

Ens veiem a La Mostra!

Text: Maria Enrich Murt

EL FIL DEL TEMPS



PANORÁMICA





GENT

A black and white photograph of a hand holding a book, with the title text overlaid. The background is a textured, light-colored surface, possibly a book cover or a wall. The hand is positioned on the left side, holding the book. The text is centered and reads: LA POSTADA DELS LLIBRES.

LA
POSTADA
DELS
LLIBRES

VISUAL

