

## CINC ANYS D'UNIVERSITAT D'ESTIU A IGUALADA

TONI CORTÈS I MINGUET



De l'11 al 15 de juliol, la ciutat d'Igualada va acollir una nova edició de la Universitat d'estiu. Prop de dues-centes persones, tant d'Igualada i l'Anoia com vingudes d'altres comarques catalanes, van participar en algun dels deu cursos realitzats, enguany, en aquest projecte acadèmic i cultural. Amb un bagatge de cinc edicions, la Universitat d'Estiu d'Igualada s'ha consolidat plenament en el calendari cultural de la capital de la comarca de l'Anoia i en l'agenda formativa del país. Des dels seus orígens (2007) i fins enguany, més d'un miler de persones (1095) s'han matriculat en algun dels 51 cursos programats en el marc de les cinc edicions que se n'han celebrat. Sota l'auspici de la prestigiosa Universitat Ramon Llull, que des de fa 15 anys organitza la Universitat d'Estiu en diverses seus catalanes, i amb el suport de diverses empreses i insti-

tucions, la Universitat d'Estiu d'Igualada és organitzada per l'associació *Revista d'Igualada*, entitat editora de la publicació que teniu a les mans.

### UN MILER D'ALUMNES

Malgrat les vicissituds derivades de la crisi socioeconòmica, l'Associació *Revista d'Igualada* i la Universitat Ramon Llull, fidels (encara més, si escau) al seu ideari pel foment de la cultura i la formació, van programar, enguany, una nova edició de la Universitat igualadina. Un cop tancades les portes, i amb l'anàlisi valorativa que ofereixen les xifres, la remuntada viscuda enguany respecte de la passada edició —en la qual hi va haver un simptomàtic descens d'alumnes i l'anul·lació de dos cursos—, reafirma sens dubte l'aposta i consolida el projecte.

En la seva estrena, el 2007, la Universitat d'Estiu d'Igualada assolí la xifra d'alumnes més alta obtinguda al llarg de la seva breu història: un total de 250 persones es matriculaven en algun dels 9 cursos programats, amb una mitjana de 27,8 alumnes per curs. L'any següent, ampliava la seva oferta amb un programa de 12 cursos, als quals hi van assistir 230 alumnes (amb una mitjana de 20,1 alumnes per curs). Aquesta tònica es va mantenir en l'edició següent: 247 alumnes es van matricular en algun dels 12 cursos duts a terme el 2008 (20,6 alumnes/curs). L'any passat, en plena crisi, la Universitat

va patir un descens en el nombre de matriculacions: el nombre de participants va baixar fins a 171 alumnes, que van inscriure's en algun dels 8 cursos realitzats, dels 10 programats inicialment. La mitjana fou, doncs, de 21,3 alumnes/curs.

El cas d'Igualada no va ser excepcional: la Universitat d'Estiu Ramon Llull, que se celebra en diverses seus, a part d'Igualada, va patir un descens del 17,4% en nombre de matriculacions respecte del 2009. En la seva cinquena i darrera edició, com hem apuntat, la Universitat igualadina ha viscut una lleugera remuntada: s'hi han impartit 10 cursos, amb un total de 197 alumnes (19,7 alumnes/curs; un 16,3% més respecte a l'edició anterior.

### DONA, TREBALLADORA, NO UNIVERSITÀRIA, DE 44 ANYS

El perfil tipus de l'alumne de la Universitat d'Estiu d'Igualada és el d'una dona, de 44 anys, treballadora i sense estar cursant estudis universitaris en el moment de realitzar el curs.

Al llarg de les cinc edicions, l'alumnat femení ha tingut una àmplia majoria respecte al masculí. A Igualada, les dones representen el 68% del total dels alumnes, un percentatge idèntic al de l'alumnat general de les diverses seus de la Universitat d'Estiu Ramon Llull.

En canvi, la mitjana d'edat és significativament més alta a Igualada, amb una mitjana de

44 anys, respecte dels 33 anys de mitjana general de la Universitat d'Estiu Ramon Llull en les seves diverses seus.

Pel que fa al perfil de l'alumnat, cal destacar, finalment, que mentre a la seu de la Universitat Ramon Llull, a Barcelona, una àmplia majoria dels alumnes són universitaris (83%), a Igualada tan sols un 22% dels alumnes estan cursant estudis universitaris en el moment d'inscriure's a la Universitat d'estiu.

Aquest és un fet idiosincràtic de la nostra Universitat, que compta, a diferència del de Barcelona, amb un alumnat més divers i heterogeni, que abraça des de l'estudiant universitari fins a gent de totes les edats que vol ampliar els seus coneixements o enriquir-se culturalment.

## **DE L'ÒPERA CLÀSSICA A LA COMUNICACIÓ 2.0**

La Universitat d'Estiu d'Igualada ha programat, al llarg d'aquestes cinc edicions, una proposta acadèmica molt diversificada. En total, s'hi han realitzat 51 cursos, amb un ampli ventall temàtic de coneixement, des de l'òpera clàssica fins a la comunicació 2.0, passant per àmbits com: els càtars; ordenances fiscals, reptes dels professionals de la salut; govern i gestió municipal; finances; llengua i immigració; òpera; filosofia; llengües africanes; assetjament escolar; intel·ligència emocional;

gestió d'entitats; emprenedoria; viticultura; literatura i cinema; pedagogia sistèmica; lideratge i treball en equip; genealogia; relaxació i benestar personal; *coaching*, etc., etc.

Aquesta oferta acadèmica es complementa amb una sèrie d'activitats culturals, obertes a tota la ciutat, que responen a la voluntat d'establir sinergies entre la Universitat i el ric teixit associatiu igualadí i anoienc.

## **SATISFACCIÓ DELS PARTICIPANTS**

Cada any, en finalitzar els diversos cursos de la Universitat d'Estiu, l'organització realitza una enquesta —anònima— entre els alumnes, per tal de conèixer, entre d'altres aspectes, el grau de satisfacció de l'alumnat sobre la qualitat dels cursos i de la Universitat en general. Edició darrere edició, els cursos realitzats a Igualada se situen per damunt de la mitjana i, en molts casos, entre els més ben valorats dins l'oferta global de cursos que es realitzen en les diverses seus de la Universitat d'Estiu Ramon Llull.

En l'edició passada, els cursos de la Universitat d'Estiu d'Igualada es van situar entre els més ben valorats pels alumnes a Catalunya, amb una valoració mitjana de 8,60 punts.

No cal dir que l'excel·lència i la satisfacció dels participants esdevenen els millors indicadors per als organitzadors de cara a pensar en futures edicions.