

ELS LLIBRES DE LA COMARCA DE L'ANOIA 2008

M. TERESA MIRET I SOLÉ

Relació de llibres publicats durant l'any 2008 per autors anoiencs o bé que fan referència a la comarca de l'Anoia.

Activitats 2009. Igualada: Club Excursionista UECANOIA, 2008. 144 p.

Programació de les activitats del Club Excursionista UECANOIA per a l'any 2009: excursions matinals, muntanya, alta muntanya, esquí, bicicleta de muntanya...

ARAGAY, ÀNGELA. *Canto trémulo.* Madrid: Devenir, 2008. 96 p. (Punto azul).

Recull d'una quarantena de poemes que versen sobre la vida, l'amor i la mort.

Arbres d'interès local: Òdena. Òdena: Ajuntament / Diputació de Barcelona, 2008. 10 fitxes i un plànol.

Descripció de deu arbres del municipi que constitueixen una part destacada del seu patrimoni natural. També hi ha un plànol per facilitar-ne la localització.

BAUTISTA EXPÓSITO, SÍLVIA. *Diviértete cocinando.* Vilanova del Camí: l'autora, 2008. 134 p.

Més de cent receptes de cuina, senzilles i amb ingredients fàcils de trobar.

BURGOS, MIQUEL. *Yo, el rey Nohón.* Barcelona: La Plana, 2008. 104 p. (El rey Nohón; 1)

Una singular i divertida història d'un poble i del seu rei, escrita amb un llenguatge atrevit i provocador.

CAÑELLAS PUIGGRÒS, JORDI. *Cuaderno botánico de Flores de Bach: una guía científica para ver el alma de las plantas a partir de su signatura.* Pròleg de Ricardo Orozco. Barcelona: RBA, 2008. 332 p., 40 lám.

Estudi de la signatura de les Flors de Bach que permet aprofundir-ne el coneixement i que obre camins per trobar noves plantes que poden ajudar a la sanació.

Cassà M. Just, monjo, home d'Església, home del poble. Taula rodona, Sant Pere de les Puel·les, 5 d'abril de 2008. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2008. 57 p. (L'Espiga; 95).

Reflexions i comentaris entorn de la vida i de l'activitat de l'abat Cassà M. Just.

Castell de Boixadors. Sant Pere Sallavinera: Memòria d'arqueologia i història. Barcelona: Diputació de Barcelona, 2008. 455 p. (Documents de Treball. Sèrie Recursos Naturals; 8).

Investigacions sobre l'obra de restauració del castell de Boixadors, en el terme de Sant Pere Sallavinera. Inclou la descripció de l'excavació arqueològica i estudis sobre monedes i ceràmica, històrics i arquitectònics.

COTONAT GARCIA, POMPEU. *Congo: guerra, riquesa i misèria.* Barcelona: La Plana, 2008. 495 p. (Història; 2).

Una extensa història del Congo escrita per un metge igualadí que va viure uns quants anys en aquell país.

Els colors del reciclatge. Direcció: Marina Iglesias i Valls. Creació: Xavier Homs i Palmés. Barcelona: Escucurucuc, 2008. 104 p. (AZ magazine; 4)

Alfabet d'idees per entendre el cicle dels residus, presentat d'una manera molt visual i atractiva. Bona part dels col·laboradors són igualadins. Publicació editada amb la col·laboració de l'Agència de Residus de Catalunya.

DALMAU, BERNABÉ. *El santoral del Papa Benet.* Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2008. 200 p. (El gra de blat; 200).

Al llarg del primer trienni de pontificat, Benet XVI va realitzar una setantena de retrats de sants i santes. Agrupats seguint l'ordre del calendari litúrgic, formen un cos catequètic que omple l'any.

DALMAU, BERNABÉ. *Viure amb fe, esperança i caritat.* Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2008. 96 p. (Saurí; 175).

Dintre el llegat doctrinal que va deixar l'abat Cassà M. Just hi ha conferències sobre temes diversos. Aquest llibre n'és una mostra agrupada entorn del tema de la vida.

DALMAU, BERNABÉ. *El diumenge.* Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica, 2008. 24 p. (Litúrgica Bàsica; 44).

Quadern destinat a explicar la significació del diumenge en la vida cristiana, dins una col·lecció que s'ocupa de diversos aspectes de la litúrgia bàsica.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *El cas Rull. Viure del terror a la Ciutat de les Bombes (1901-1908)*. Barcelona: Columna, 2008. 411 p. Una monografia històrica que recull la trajectòria gairebé desconeguda de Joan Rull i dona a conèixer un panorama complet d'una dècada apassionant i convulsa de la ciutat de Barcelona.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *Jocs, cançons i costums que no hem de perdre*. Il·lustracions de Núria Giralt. Barcelona: Columna, 2008. 166 p.

Recull de tradicions catalanes que no es vinculen al calendari festiu. Incorpora des dels jocs de falda i les cançons de bressol fins a les rondalles, passant per les danses, els jocs de paraules o els esperits de la natura.

DURAN, CAROLA. *El Bruc en la literatura catalana del segle XIX*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2008. 155 p. (El Montserratí; 2).

Aquest llibre explica diverses interpretacions sobre les batalles del Bruc, fa una relació d'obres que les citen i en reproduïx alguns textos.

ENRICH HOJA, JORDI. «El pergamino como soporte de la escritura: características y proceso de fabricación». A *El soporte de la lengua*. Logroño: Patronato Santa María La Real de Nájera, 2006. (Historia y Patrimonio; 2), p. 41-55.

Anàlisi del procés de l'elaboració del pergamí i dels tipus de pergamins.

ENRICH MURT, MARIA. *La Bruna i el bloc B*. Il·lustracions de Mercè Canals. Barcelona: Bambú, 2008. 59 p. (Joves Lectors; 8).

Les peripècies d'una mosca que coneix molt bé tots els habitatges i habitants d'un bloc.

ENRICH MURT, MARIA. *És llaminera, la Nata?*. Il·lustracions de Jordi Sunyer Montfort. Barcelona: Baula, 2008. 124 p. (Ala Delta. Sèrie blava; 27).

Una colla d'amics que no sempre coincideixen en la manera de fer les coses. Per a nens i nenes a partir de 8 anys.

ENRICH MURT, MARIA. *Rut, sisplau!* Il·lustracions de Jordi Sunyer Montfort. Barcelona: Baula, 2008. 96 p. (Ala Delta. Sèrie verda; 31).

La Rut sovint es posa de mal humor i gasta sortides de to. A més, encara no s'ha acostumat a la separació dels pares. Novel·la per a nens i nenes a partir de 10 anys.

Una escola, una il·lusió: Escola Sant Jordi 1972-1994. Igualada: les autores, 2008. 144 p.

Recull de testimonis textuais i fotogràfics de pares, mares i exalumnes coordinats per quatre antigues professores de l'escola.

Església de Santa Maria de Rubió: Memòria d'arqueologia i història. Coordinació: Albert López Mullor. Barcelona:

Diputació de Barcelona, 2007. 191 p. (Documents de Treball. Sèrie Recursos Culturals; 4).

Resum de l'excavació arqueològica, inventari de material i quatre estudis monogràfics sobre el material trobat, un grup de ceràmica, monedes i restes òssies humanes

FARRERES, PERE; ALBA GUERRERO. *Vint-i-cinc biblioteques de la província de Barcelona*. Fotografies de Maribel Ruiz de Erenchun. Barcelona: Diputació de Barcelona, 2008. 413 p. Reportatge sobre algunes biblioteques, entre les quals Igualada, i el seu entorn. El text està traduït a tres idiomes.

FERNÁNDEZ, RUFINO. *La sombra del mercenario*. Barcelona: El Andén, 2008. 379 p.

Un mercenari lacetà al servei d'Aníbal rememora experiències i batalles i reflexiona sobre l'amistat, les creences, l'amor i el poder. Novel·la històrica.

FONOLL, CELDONI. *Mamífers peluts: del llop a la musaranya*. Amb la col·laboració de Jordi Sargatal, Marta Vigo i Lloïl Bertran. Valls: Cossetània, 2008. 159 p. i més de 40 fotografies.

Un volum dedicat a la fauna del nostre país amb versos sobre trenta-tres mamífers. També hi ha cançons i un annex amb informació científica, literària i popular dels mamífers seleccionats.

La indústria del reciclatge. Direcció: Marina Iglesias i Valls. Creació: Xavier Homs i Palmés. Barcelona: Escucurucuc, 2008. 77 p. (AZ magazine; 5)

Aquesta publicació repassa tot el que suposa l'ecologia industrial, la gestió dels residus i el seu aprofitament, presentat d'una manera molt visual i atractiva. Bona part dels col·laboradors són igualadins. Publicació editada amb la col·laboració de l'Agència de Residus de Catalunya.

Informe econòmic anual: L'Anoia 2008. Coordinació: Montserrat Carbassa. Redacció: Natàlia Ortega i Lidia Andrés. Igualada: Ajuntament d'Igualada, 2008. 112 p.

Anàlisi de l'activitat empresarial, l'ocupació i la mobilitat laboral a l'Anoia durant el 2008 i perspectives de futur.

JORBA CASTELLVÍ, RAFAEL. V.: Kourliandsky, Jean-Jacques.

KOURLIANDSKY, JEAN-JACQUES. *Ingrid Betancourt. Par-delà les apparences*. Paris: Toute Latitude, 2008. Preface de Rafael Jorba. 123 p.

Un llibre sobre el llarg i complex segrest d'Ingrid Betancourt per part de la guerrilla colombiana des de la perspectiva i l'esperança del seu alliberament.

LLADÓ, CARLES. *Catalunya: estat de la nació*. Barcelona: Pòrtic, 2008. 361 p. (Pòrtic Visions; 24).

Repàs de la situació actual del catalanisme social i polític,

amb la col·laboració de diverses personalitats coordinades per l'autor igualadí.

MARIMON CAROL, ISIDRE. *Els gira-sols de Santa Margarida*. Barcelona: La Plana, 2007. 263 p.
Novel·la sobre un banquer que fa un repàs de la seva vida, en veure's greument malalt.

MUSET PONS, ASSUMPTA. *El terme i el castell de Castellolí a l'època moderna (segles XVI-XVIII)*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat / Ajuntament de Castellolí, 2008. 122 p. i 8 làmines (Biblioteca Serra d'Or; 395).
La realitat històrica de Castellolí al llarg de tres-cents anys: els canvis demogràfics, les masies disperses, els grups d'habitatges ran del camí ral, la vinya, els parcers i rabassaires, etc.

MITITIERI, KIM. *Expedició Alfa: agost 1994: Amazònia/Titicaca/Ocucaje*. Edieser Libros, 2008. 98 p.
Reportatge, il·lustrat amb fotografies, d'una expedició a l'Amèrica del Sud.

NAVARRO, ALBERT. *Un mar de sensacions*. Documentació i disseny gràfic... Igualada: Grafopack, 2008. 20 fulls sense numerar.
Fotografies i textos sobre el fons marí, en un llibre de regal molt ben presentat i encapsat.

NOY FREIXA, MARTÍ. *Autoestop*. Pòrtic de Manuel Forcano. Barcelona: Viena, 2008. 70 p. (Viena Poesia; 111).
Recull de poemes que va obtenir el Premi de Poesia Joan Llacuna Ciutat d'Igualada 2007.

PASCUAL DOMÈNECH, PERE. «Entradas y salidas. Sobre contabilidad agrarias y fiscalidad en Cataluña (1815-1930)». A *Los tributos de la tierra: fiscalidad y agricultura en España (siglos XII-XX)*. Rafael Vallejo Pousada (ed.), p. 447-478. València: Universitat de València, 2008.
Estudi sobre les comptabilitats agràries dels propietaris i terratinents catalans fins a l'any 1930.

PASCUAL DOMÈNECH, PERE; JORDI NADAL OLLER. *El coure*. Les Masies de Voltregà: Fundació La Farga / La Farga Group, 2008. 2 vol.
Investigació extensa sobre el coure a Espanya, que comprèn la seva producció i consum a l'era industrial i un estudi socioeconòmic de La Farga Lacambra des de 1808 fins a l'actualitat.

PINYOL, JOAN. *Fi de curs a Bucarest*. Barcelona: Baula, 2008. 134 p. (La llum del far; 69).
Novel·la d'intriga protagonitzada per dos joves, un català i un romanès, que es troben implicats en tot un seguit d'aventures.

PINYOL, JOAN. *Pilota de set*. Barcelona: Proa, 2008. 111 p. 43.
Premi Recull de Narració «Joaquim Ruyra».

Set històries entrelaçades que succeeixen en la carretera que uneix les capitals del Bages i de l'Alt Penedès, passant per l'Anoia.

PRAT VIVES, CARLES. «Dolç àngel de la mort». A *2n concurs de composició vocal Amics del Liceu*. Barcelona: Boileau, 2008, p. 40-84.
Composició per a tenor i piano que posa música a tres poemes de Màrius Torres.

PUIG GUBERN, MAGÍ; JOSEP RIBA GABARRÓ. *D'Escola d'Adoberia a Escola universitària: 50 anys a Igualada*. Igualada: 2008. 399 p.
Història de l'Escola d'Adoberia d'Igualada amb motiu del seu 50è aniversari.

PUJOL PALOL, MIQUEL. *Les plantes cultivades: 1. Cereals*. Capellades: l'autor, 2008. 510 p.
Llibre estructurat en dues parts, una de general sobre els cereals i una altra amb la descripció concreta de nou cereals. També hi ha gairebé un miler de fotografies comentades.

RAJA ENRICH, ANTONI. *El Bruc, 1808: història de la primera batalla del Bruc, ocorreguda el dia 6 de juny de l'any 1808*. Igualada: Publicacions Anoia, 2008. 52 p.
El fet històric de la guerra del Francès presentat en format de còmic.

RIO CAMPMAJÓ, LEONARD DEL. *Gresol de focs*. Pròlegs de Joan Vich i Adzet i Eduard Miró i Saladrigas. Il·lustracions de Sebastià Borràs i Guadalaviart. Lleida: Pagès editors, 2008. 155 p.
Llibre de poemes que consta de dues parts ben diferenciades: «Vidres de colors», amb poesies de temes diversos, i el poema llarg «La masia abandonada».

RIUS BOU, TERESA. *Les batalles del Bruc: 200 anys d'imatges*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2008. 79 p. (El Montserratí; 1)
Inventari de la producció iconogràfica (pintures, escultures, gravats, dibuixos, cartells, cromos, etc.) que les batalles del Bruc han generat.

ROIG, TERESA. *Pa amb xocolata*. Barcelona: Alisis, 2008. 240 p.
Una novel·la ambientada en un poble rural de la Catalunya interior en el període de la guerra civil.

ROMEU FIGUERAS, JOSEP. *Dietari sense dates: reflexions i notes*. Pròleg de Miquel Batalla i Ferrando. Epíleg de Sergi Jover. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2008. 238 p. (Biblioteca Serra d'Or; 403).
Llibre pòstum sobre impressions i reflexions a l'entorn de temes de la vida quotidiana i d'alguns records.

SAMPERE, JOSEP. *El demonio de la tarde*. Madrid: SM, 2008. 115 p. (Gran Angular; 274).
Versió castellana de la novel·la que se cita tot seguit.

SAMPERE, JOSEP. *El dimoni de la tarda*. Barcelona: Cruïlla, 2008. 123 p. (Gran Angular; 153).
Una novel·la plena d'emoció i misteri a partir de la desaparició d'un escriptor. Obra finalista del Premi Gran Angular 2007.

SAN JULIAN, SERGI. *La cuenta atrás. Parte 1*. Guió: Carlos Portela. Vigo: La Faktoria de Libros, 2008. 96 p.
Còmic sobre les conseqüències socials de les marees negres provocades per l'enfonsament del *Prestige*. L'il·lustrador resideix a Igualada.

SOLÀ BONET, JOSEP M. *Històries de Calaf: visions, tradicions i personatges*. Pròleg d'Antoni Dalmau. Berga: L'Albí, 2008. 256 p.
Un homenatge a Calaf, el seu paisatge i la seva gent a partir de records personals, però també de l'anàlisi de la comunitat, d'estudis històrics i de la recuperació de personatges.

SURIOL SOLÉ, JOSEP. *Antologia poètica*. Selecció i pròleg d'Agnès Esquirol. Sant Joan de Mediona: l'autor, 1924. 107 p.
Recull de poemes escrits al llarg de tota una vida i ordenats en tres apartats: festes i costums, carrers i vinyes i moments i alès.

TOMÀS ELÍAS, JORDI. *Josep Mata i Balart: músic i ceramista*. Masquefa: Ajuntament, 2008. 155 p.
Biografia d'aquest músic i ceramista pierenc que va dirigir orquestres i corals de la comarca.

Verdés (1908-2008). Igualada: Escucurucuc, 2008. 104 p.
Llibre corporatiu i commemoratiu del centenari de l'empresa igualadina Tallers Felip Verdés.

VILA RABELL, IMMA. *¡Actúa, siente, vive!* Barcelona: Cahoba, 2008. 101 p.
Un llibre per afavorir la relaxació, la pau interior i l'autoestima.

VILARRUBIAS CODINA, PIA. *En Pau i la tortuga babaua*. Barcelona: Barcanova, 2008. 48 p. (Sopa de contes).
Conte que tracta sobre la protecció d'espècies en vies d'extinció. I ho fa d'una manera amable, que genera actituds de respecte i nous comportaments per a la protecció del nostre hàbitat.