

W E N

A E N

E I N

ELS LLIBRES DE LA COMARCA DE L'ANOIA 2005

M. TERESA MIRET I SOLÉ

Relació de llibres publicats durant l'any 2005 per autors anoiencs o bé que fan referència a la comarca de l'Anoia.

ABC: STg / Sitges Magazine. Direcció: Marina Iglesias i Valls. Barcelona: Escucurucuc, 2005. 177 p. (ABC; 2)
Monografia dedicada a Sitges, que dona una visió de la població des del punt de vista històric i cultural, destacant la imatge gràfica. Text en català, castellà i anglès.

Activitats 06. Igualada: UECANOIA, 2005. 236 p.
Programació de les activitats del Club Excursionista UECANOIA per a l'any 2006: excursions matinals, muntanya, alta muntanya, esquí, bicicleta de muntanya...

ALEJANDRO BELLO, MARGARITA. *Poesia per als nens (els nostres grans amics).* Piera: l'autora; 2005. 84 p. sense numerar
Llibre de poemes infantils agrupats en 8 capítols: les fruites, els colors, la natura, als infants, Piera, nadalnques, als meus néts i dues cançons. Il·lustrat pels seus néts.

Anuari de l'Anoia 2004. Igualada: Publicacions Anoia, 2005. 194 p.
Els esdeveniments de l'any a la comarca, ordenats cronològicament.

BERTRAN ROS, PAU. *Follies.* Collbató: Edicions la Guineu, 2005.
Recull de "follies", és a dir, corrandes populars recollides pel folklorista Pau Bertran i Ros (1853-1891) a les viles de Collbató, Esparreguera i el Bruc, entre els anys 1870 i 1874.

CASAMITJANA I VILASECA, JAUME. *El testamento en la Barcelona bajomedieval: la superación de la muerte patrimonial, social y espiritual.* Barañáin: Eunsa, 2005. 248 p.
El llibre proporciona eines per a una interpretació objectiva del testament en el marc de la realitat històrica de la Barcelona del segle XV.

CASTILLO VERA, M. GEMMA. *Poemas a cielo abierto.* Pròleg de Josep Montmany Teixidó. Barcelona: Editorial Laplana, 2005. 89 p (Poesia; 101)
Recull de poemes i proses poètiques, fruit de les vivències i sentiments de l'autora.

CONCA FUTUR. Igualada, 2005. 40 p.
Propostes per a un futur millor per a la Conca d'Òdena, elaborades per un conjunt de persones aplegades sota el nom de Conca Futur.

DALMAU, BERNABÉ. *Església catalana 1995-2004: del Concili Tarraconense al bisbat de Sant Feliu.* Barcelona: Publicacions Abadia de Montserrat, 2005. 138 p. (Saurí; 168)
Evolució de l'església catalana i la seva organització en els últims deu anys.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *Els càtars.* Barcelona: UOC, 2005. 101 p. (Vull saber; 2)
Llibre d'introducció al catarisme: història, creences, litúrgia, croades...

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *Primavera d'hivern.* Barcelona: Columna, 2005. 210 p.
Novel·la sobre el retrobament de dues persones grans que havien estat enamorades durant la joventut i que les circumstàncies van separar durant molts anys.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *Les festes tradicionals que no hem de perdre.* Il·lustracions de Núria Giralt. Barcelona: Columna, 2005. 232 p.
Relació de festes, costums i tradicions de Catalunya seguint el curs de l'any. El text es complementa amb poemes, cançons i receptes culinàries.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *El testament de l'últim càtar.* Barcelona: Columna, 2005. 299 p.
Novel·la d'intriga que ens il·lustra sobre la persecució dels càtars per part de l'Església catòlica.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *El testamento del último cátaro.* Madrid: Temas de Hoy, 2005. 294 p.
Versió en castellà de la novel·la anterior.

DOMINGO CABALLOL, JOAN. *L'ús social del català entre els joves de l'Anoia*. Pròleg de Carme Junyent. Igualada: Consell Comarcal de l'Anoia, 2005. 75 p.

Aquest estudi analitza l'ús social del català entre els estudiants de secundària i batxillerat dels centres de la comarca.

ENRICH, MARIA. "La cua de la víbria". A: *10 contes de festa major*. Vilafranca del Penedès: Vilatana, 2005.

Recull de contes infantils amb el denominador comú d'estar ambientades en la festa major.

ENRICH, MARIA I ADA PARELLADA. *Deixa'm cuinar a mi!* Il·lustracions: Purificación Hernández. Barcelona: Rosa dels Vents, 2005. 196 p.

Receptes de cuina fàcils, explicades pas a pas, per descobrir les habilitats culinàries dels més joves o inexperts.

ENRICH, MARIA I ADA PARELLADA. *¡Déjame cocinar!* Il·lustracions: Purificación Hernández. Barcelona: Plaza&Janés, 2005. 196 p.

Versió en castellà de l'obra anterior.

FÀBREGA ENFEDAQUE, ALBERT. *Mort a les cunetes (1939)*. Barcelona: Angle, 2005. 173 p. (El fil d'Ariadna; 14)

Història dels vuit civils assassinats i enterrats a una fossa comuna de can Maçana, al Bruc, a finals de la guerra civil.

FARRÉS, RAMON. *Antoni Pous: l'obra essencial*. Pròleg de Ricard Torrents. Vic: Eumo, 2005. 503 p.

Biografia comentada i recopilació del textos més representatius del poeta i assagista Antoni Pous, que va viure a Igualada durant uns anys.

FARRÉS COBETA, JAUME. *Joan Llacuna: centenari (1905-2005)*. Coordinació: ... Barcelona: Generalitat de Catalunya. Institució de les Lletres Catalanes, 2005. 56 p.

Biografia, comentaris i selecció de poemes de Joan Llacuna, amb textos de Jaume Farrés, Salvador Espriu i Joan Triadú.

FERRER FRIGOLA, JORDI. *Treball de camp a Ciutat Privada*. Vic: Emboscall, 2005. 182 p.

Recull de contes per a adults situats en un entorn molt similar a la nostra ciutat.

FIGUERAS TRULL, JAUME. *A cau d'orella: narrativa breu occitana del segle XX*. Barcelona: Llibres de l'Índex, 2005, 392 p.

Antologia de la narrativa breu occitana en edició bilingüe. Inclou una vintena d'autors contemporanis, de Frederic Mistral fins a avui. Introducció i traducció a càrrec de l'editor.

FLORENSA BERNAUS, SALVADOR. *Correspondència a Sílvia: cartes d'amor poètiques*. Igualada: l'autor, 2005. 57 p.

Aplec literari de cartes d'amor escrites en prosa poètica.

GRADOS TAPIA, PAU. *Camino de luz*. Santa Margarida de Montbui: l'autor, 2005. 118 p.

Poemes del record de la infància de l'autor en terres extremes i del seu arrelament a la comarca de l'Anoia.

Indústria de l'adob, de l'art a la tecnologia, La. Text: Confederació Espanyola d'Adobadors CEC-FECUR, il·lustració: Pilarín Bayés. [S.l.] Curtidores Españoles, 2005. [10] p.

Llibre infantil que explica l'evolució històrica de la indústria de la pell i els processos tècnics bàsics. També se n'ha publicat una versió en castellà.

Informe econòmic anual: L'Anoia 2005. Igualada: Ajuntament d'Igualada, 2005. 79 p.

Anàlisi dels aspectes econòmics i del mercat de treball de la comarca: activitat empresarial, ocupació, perspectives de futur, evolució de l'economia, del coneixement...

Jimmy Jazz 1995-2005: el bon record de 10 anys... plens d'aventures i de coneixences. Igualada: Jimmy Jazz, 2005

Resum de les activitats i l'ambient d'aquest bar i punt de trobada igualadí durant deu anys, a través d'articles breus i retalls de premsa.

JUNYENT, CARMÉ I ALTRES (eds.). *Words and Worlds. World Languages Review*. Clevedon, Buffalo i Toronto: Multilingual Matters, 2005. 328 p.

Informe de les llengües del món, realitzat a partir de les enquestes contestades per membres de comunitats lingüístiques d'arreu del món.

LLACUNA, JOAN. *Obra completa*. Edició, introducció i notes de Jaume Farrés Cobeta. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2005. 247 p.

Edició de l'obra completa i comentada del poeta igualadí, amb motiu del centenari del seu naixement.

MARTÍNEZ, MARISSA. *Associació de Mares i Pares del CEIP Pompeu Fabra*. Vilanova del Camí: Ajuntament, Regidoria de Participació Ciutadana, 2005. 26 p. (Entitats vilanovines; 7)

Història del centre educatiu, creat l'any 1982, i de l'associació de mares i pares que hi ha intervingut durant aquests més de vint anys.

MATAS FOSALBA, ÀNGEL. *Records d'infantesa*. Masquefa: A3 Editorial i Col·lectiu d'Amics de Masquefa, 2005. 80 p.

Recull de les vivències d'un nen fins als 14 anys: els jocs, l'escola, les entremaliadures, la família... i algun esquitx d'història.

MIRET SOLÉ, M. TERESA I MARIBEL NOGUÉ FELIP. *Treballar a la fàbrica: dones a les fàbriques de gèneres de punt (1950-1970)*. Igualada: Ajuntament / Institut Català de les Dones, 2005. 88 p.

Anàlisi de la situació de les dones treballadores a Igualada durant els anys cinquanta i seixanta i recull de testimonis orals.

PALAU, JOSEP M. *Informe econòmic anual: l'Anoia 2005*. Igualada: Ajuntament, 2005. 79 p.
Anàlisi de l'activitat empresarial, l'ocupació i la mobilitat laboral a l'Anoia i estratègies de desenvolupament.

PINYOL, JOAN. *Dorotea i la joia gegantina*. Il·lustracions de Toni Miquel. València: Bròsquil, 2005. 136 p.
Conte per a infants que presenta el món dels gegants i els capgrossos de Capellades.

PUJOL FARRÉS, GEMMA. *Trescant per Piera: història i paisatge*. Barcelona: Piolet, 2005. 103 p.
Guia d'excursionisme amb vint itineraris per fer en bicicleta de muntanya o a peu per Piera i els seus voltants.

RIBA COLL, PAU. *Pasado y presente: memorias*. Capellades: l'autor, 2005. 147 p.
Records personals de l'autor: feines diverses, amics, negocis, família...

RIO CAMPMAJÓ, LEONARD DEL. *Alboradas*. Pròleg: Enrique Hurtado. Igualada: l'autor, 2005. 93 p.
Recull de poemes en llengua castellana agrupats per temes, com l'amor, el teatre, la Setmana Santa, la vida...

ROSICH BERENGUER, ROSA. *Una vida no és res si l'amor no l'acarona*. Igualada: l'autora, 2005. 57 p.
Recull de poemes que expressen sentiments personals i emocions.

SAMPERE, JOSEP. *32 d'octubre*. Barcelona: Cruïlla, 2005. 59 p. (Gran Angular, 137)
Un noi s'ha de quedar a l'aula castigat i comença a fer-se fosc. De cop, l'esquelet que hi ha al costat de la pissarra per a la classe de ciències naturals li adreça la paraula...

SEUBA HERNÁNDEZ, XAVIER. *Medicaments, els beneficis de la salut*. Barcelona: Associació per a les Nacions Unides, 2005. 70 p.
Anàlisi dels factors diversos (comerç, drets humans, salut pública...) que cal considerar en la problemàtica relativa a l'accés als medicaments.

SOLER SOLÉ, JAUME. *Diseño de procesos de curtidos*. Igualada: Consorci Escola Tècnica d'Igualada, 2005. 273 p.
Manual sobre la tècnica d'adobar pells.

TORRAS RIBÉ, JOSEP M. *Felip V contra Catalunya: testimonis d'una repressió sistemàtica (1713-1715)*. Barcelona: Rafael Dalmau, 2005. 406 p. (Bofarull; 8)
Anàlisi històrica sobre la repressió exercida per Felip V contra les institucions i les singularitats catalanes. Se n'han fet diverses edicions.

TUTUSAUS LÓPEZ, JOAN. *CF Mediona: 75 anys de vivències i d'emocions*. Mediona: Ajuntament de Mediona, 2005. 702 p.
Història del Club de Futbol de Mediona amb moltes referències a clubs esportius de l'Anoia.

VELÀZQUEZ, ROGER. *Formes*. Introducció: Eva Prat. Igualada: Grafopack, 2005. 22 fulls sense numerar.
Llibre de fotografies artístiques del cos humà. Aquest volum es presenta en una capsula i és el regal tradicional de l'empresa Grafopack.

VILA BADIA, ANNA. *Los hijos "diferentes" crecen: cuando las personas deficientes se hacen mayores*. Traducció: Feliu Formosa. Madrid: Narcea, 2005. 160 p. (Educación hoy; 172)
Les situacions que planteja el creixement de les persones deficientes, a ells mateixos i als seus familiars.

VILANOVA CUCURELLA, JOAN. *Camins per la memòria*. Piera: l'autor, 2005.
Tradicions, costums i part de la història de ca n'Aguilera de Piera i de les masies de l'entorn, des de principis del segle XX.

VILARRÚBIAS CODINA, PIA. *¿Qué pasó?* Traducció: Maite Valdés Roig. Madrid: Anaya, 2005. 36 p. (Nico y sus juguetes)
Llibre per a nens i nenes a partir de 3 anys, ple de fantasia i amb una relació molt especial del Nico amb les seves joguines.

VILARRÚBIAS CODINA, PIA. *Juguem amb Gaudí*. Barcelona: Barcanova, 2005. 36 p. (Els Tinatons; 10)
Els personatges i el Parc Güell se situen dins el món de la màgia amb la voluntat de motivar els nens i les nenes a visitar, conèixer i gaudir d'aquest magnífic paratge.

VIVES, ROSA MARIA. *Jo dec ser d'una altra galàxia*. Terrassa: l'autora, 2005. 313 p.
Recull d'un centenar d'articles d'opinió exposats d'una manera fresca i atrevida.

VIVES SABATÉ, ANNA. *Parlem d'amor*. Igualada: l'autora, 2005. 33 f. sense numerar.
Recull de fotografies acompanyades de reflexions relacionades amb l'amor en el seu sentit més ampli: amor a la natura, a les persones i a les coses.