



# ELS LLIBRES DE LA COMARCA DE L'ANOIA: 2002

M. TERESA MIRET I SOLÉ

Relació de llibres publicats durant l'any 2002 per autors anoïencs o bé que fan referència a la comarca de l'Anoia. S'hi afegeix algun volum anterior que no fou esmentat en la bibliografia publicada en el número 10 de la *Revista d'Igualada*.

*Activitats 2002*. Igualada: UEC Anoia, 2002. 152 p.  
Programació de les activitats de l'entitat per a l'any 2002: matinals, muntanya, alta muntanya, esquí, bicicletes tot terreny...

*Activitats i recursos educatius: curs 02/03 [2002-2003]*. Igualada: Ajuntament, 2002. 16 p.  
Relació d'activitats per als alumnes de la comarca. Llistat de propostes que es poden consultar més àmpliament a través de la pàgina web de l'Ajuntament.

*Anuari de l'Anoia 2001*. Igualada: Publicacions Anoia, 2002. 192 p.  
Esdeveniments de l'any a la comarca, ordenats cronològicament. També inclou dades estadístiques.

**AVI & SOLER, L'**. *Història de Calaf*. Guió: Lluís Requesens. Dibuixos i color: Ricard Soler. Calaf: Ajuntament, 2002. 47 p.  
Còmic que explica la història de la població.

**AVI & SOLER, L'**. *Montbui: la història de Santa Margarida de Montbui*. Guió: Lluís Requesens. Dibuixos i color: Ricard Soler. Santa Margarida de Montbui: Ajuntament, 2002. 50 p.  
Còmic que explica la història de la població.

**BACARDIT DALMASES, ANNA I LLUÍS OLLÉ OTERO**. *Maquinaria de curtidos*. Igualada: Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica / Escola Superior d'Adoberia, 2002. 279 p.  
Llibre de text sobre les operacions mecàniques del procés d'adob de la pell.

**BENGOECHA, SOLEDAD**. *Les dècades convulses: Igualada com a exemple*. Pròleg de Josep M. Torras i Ribé. Premi Dr. Joan Mercader de Recerca: Convocatòria 2000. Igualada: Ajuntament / Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002. 298 p. (Biblioteca Abat Oliba; 238)  
Llibre que tracta de la mobilització patronal i obrera entre principis del segle XX i la Dictadura de Primo de Rivera.

*Capellades: història en imatges, 5*. Textos: Raül Bartrolí Isanta. Capellades: Ajuntament, 2002. 12 fulls sense numerar.  
Recull de fotografies de la cinglera del Capelló.

**CASTELLAR-GASSOL, JOAN**. *Barcelona, l'histoire: chroniques de 2000 ans d'histoire de la ville*. Barcelona: Edicions de 1984, 2001. 190 p.  
Resum d'història de Barcelona. Versió francesa de l'obra publicada l'any 2000 en català.

**CASTELLAR-GASSOL, JOAN**. *Dalí: una vida perversa*. Barcelona: Edicions de 1984, 2002. 142 p., VIII pàgines de làmines.  
Biografia de Salvador Dalí, en català.

**CASTELLAR-GASSOL, JOAN**. *Dalí: una vida perversa*. Barcelona: Edicions de 1984, 2002. 143 p., VIII pàgines de làmines.  
Biografia de Salvador Dalí, en castellà.

**CASTELLAR-GASSOL, JOAN**. *Dalí: a perverse life*. Barcelona: Edicions de 1984, 2002. 140 p., VIII pàgines de làmines.  
Biografia de Salvador Dalí, en anglès.

**CASTELLAR-GASSOL, JOAN**. *Gaudí: la vita di un visionario*. Barcelona: Edicions de 1984, 2001. 142 p.  
Versió en italià de l'obra publicada l'any 1999.

**CASTELLAR-GASSOL, JOAN**. *Verdaguer: vida passió i mort*. Barcelona: Edicions de 1984, 2002. 158 p.  
Biografia del poeta Jacint Verdaguer.

*El català: mirades al futur*. M. Carme Junyent i Virgínia Unamuno (ed). Barcelona: Edicions Universitàries de Barcelona, 2002. 150 p.  
Recull de textos i debats del simposi convocat l'any 2000 pel departament de Lingüística General de la Universitat de Barcelona, el CIEMEN i el Grup d'Estudi de Llengües Amençades. Inclou el manifest de 1979 i altres articles.

*Catalunya i Europa a través de l'Edat Mitjana*. Dirigit per Flocel Sabaté i Joan Farré. Lleida: Pagès Editors, 2002. 156 p. (Comtessa Aurembiaix; 5).  
Actes del V Curs d'estiu Comtat d'Urgell (Balaguer, 12, 13 i 14 de juliol de 2000, amb textos de Flocel Sabaté, Michel Zimmermann, Christian Guillere, Nicolas Jaspert, Brian Catlos, Igor S. Filippov, Salvatore Fodale i Salvador Claramunt.

**CHIAPUSO, NORKA, CARMEN GALLO I PAU LLACUNA ORTÍNEZ.** *Ferias de teatro del estado español*. Dossier año 2002. Coordinación y textos... [Madrid]: Coordinadora de Ferias de Teatro / INAEM. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002. 83 p.

Reflexió sobre vint anys de fires de teatre arreu de l'estat espanyol: tretze fires de teatre amb més de tres-cents espectacles.

*El Comtat d'Urgell a la Península Ibèrica*. Dirigit per Flocel Sabaté i Joan Farré. Lleida: Pagès Editors, 2002. 140 p. (Comtessa Aurembiaix; 2).

Actes del II Curs d'estiu Comtat d'Urgell (Balaguer, 7, 8 i 9 de juliol de 1997), amb textos de Flocel Sabaté, José Luis Martín, Esteban Sarasa, Salvador Claramunt, Maria Teresa Ferrer, Prim Bertran i Josep M. Torras.

*Conocimiento del medio 1*. Comprèn: *Guía didáctica, Libro del alumno i Cuadernos de actividades 1-3*. A càrrec d'Ignàsia Farran, Rosario García-Mochales Rodríguez, Lumi García, Rosa M<sup>a</sup> Girón García, Cristina Llobet, M<sup>a</sup> Milagros de Paz Varea, María Soledad Peñarrubia López, María Pilar Santander Almajano. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 1).

Obra de text per a alumnes d'educació primària, realitzada per un equip amb mestres de la comarca. Versió en castellà.

*Conocimiento del medio 2*. Comprèn: *Guía didáctica, Libro del alumno i Cuadernos de actividades 4-6*. A càrrec d'Ignàsia Farran, Rosario García-Mochales Rodríguez, Lumi García, Rosa M<sup>a</sup> Girón García, Cristina Llobet, M<sup>a</sup> Milagros de Paz Varea, María Soledad Peñarrubia López, María Pilar Santander Almajano. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 2).

Obra de text per a alumnes d'educació primària, realitzada per un equip amb mestres de la comarca. Versió en castellà.

*Creences i ètnies en una societat plural*. Dirigit per Flocel Sabaté i Joan Farré. Lleida: Pagès Editors, 2002. 172 p. (Comtessa Aurembiaix; 3).

Actes del III Curs d'estiu Comtat d'Urgell (Balaguer, 13, 14 i 15 de juliol de 1998), amb textos de Flocel Sabaté, José Manuel Nieto Soria, Jill R. Webster, Ermelindo Portela, Emilio Cabrera, Maribel Fierro, Josep Hernando i Ernest Lluch.

*Cultura i poder*. Dirigit per Flocel Sabaté i Joan Farré. Lleida: Pagès Editors, 2002. 98 p. (Comtessa Aurembiaix; 4).

Actes del IV Curs d'estiu Comtat d'Urgell (Balaguer, 12, 13 i 14 de juliol de 1999), amb textos de Flocel Sabaté, Julio Valdeón, M. Isabel Montoya, Francisc Massip, Anton Maria Espadaler, Xavier Barral, Salvador Claramunt.

**DALMAU JOVER, ANTONI.** *Una flama en la nit: Pere Puig i Quintana o el combat cultural sota el franquisme*. Pròleg d'Hilari Ragner. Cabrera de Mar: Galerada, 2001. 334 p.

Biografia de l'igualadí Pere Puig i Quintana i crònica de la tasca destacada que realitzà en l'àmbit de la cultura catalana durant la dictadura franquista.

**DALMAU RIBALTA, ANTONI.** *Los cátaros*. Barcelona: Fundació per la Universitat Oberta de Catalunya, 2002. 173 p. (Biblioteca Lectus Universitaria). Acompanyat d'un cd-rom del mateix títol.

Text i cd-rom interactiu d'informació sobre els cátars, en castellà. El cd-rom conté moltes il·lustracions, vídeos, mapes, quadres genealògics, etc.

**DALMAU RIBALTA, ANTONI.** *Els cátars*. Barcelona: Fundació per la Universitat Oberta de Catalunya, 2002. 173 p. (Biblioteca Lectus Universitaria). Acompanyat d'un cd-rom del mateix títol.

Text i cd-rom interactiu d'informació sobre els cátars. El cd-rom conté moltes il·lustracions, vídeos, mapes, quadres genealògics, etc.

**DALMAU RIBALTA, ANTONI.** *Una escapada al país dels cátars: guia de viatge*. Barcelona: Columna, 2002. 127 p.

Guia, amb informació històrica i turística, per conèixer la zona on es va viure més intensament el catarisme.

**DALMAU RIBALTA, ANTONI.** *Terra d'oblit: El vell camí dels cátars*. I Premi Nèstor Lujan de Novel·la Històrica. Barcelona: Columna, 2002. 301 p. (Booket; 31).

Nova edició de la novel·la sobre els cátars, ara en una col·lecció de butxaca.

**DALMAU RIBALTA, ANTONI.** *Tierra de olvido: La senda de los cátaros*. Barcelona: RBA, 2001. 352 p.

Nova edició en castellà de la novel·la *Terra d'oblit*.

*Una descoberta: l'escultura a Igualada amb ulls d'infant*. Igualada: Ajuntament / Institut Municipal de Cultura, 2002. Premi Florenci Morera d'Innovació Pedagògica 2001. 64 p. i un annex de 44 p.

Recull de treballs dels alumnes del Col·legi Emili Vallès sobre les escultures dels carrers d'Igualada.

**ENRICH MAYORAL, ANNA, MARIA FRANCESCA ENRICH MURT I MAGÍ PUIG GUBERN.** *Diccionari de l'ofici de traginer: cavalls i guarniments*. Il·lustració de la coberta: Pere Noguera Claramunt. Il·lustracions interiors: Amadeu Caballé Solé. Barcelona: Termcat, 2002. 168 p.

L'obra recull definicions, la traducció al castellà de les paraules i gairebé 250 frases fetes i expressions populars relacionades amb l'àmbit dels traginers.

**ENRICH MURT, MARIA.** *Històries per explicar abans de banyar-se.* Il·lustracions de Carmen Bordoy. Barcelona: Timun Mas, 2002.

Petit recull de contes per a nens i nenes, relacionats amb l'hàbit de banyar-se.

**ENRICH MURT, MARIA.** *La Tona, la Tina i jo anem de vacances.* Il·lustracions de Ramon Enrich. Madrid: Alfaguara, 2002. 85 p. Noves històries de les tres germanes i la seva família.

**ESCALA ROMEU, GLÒRIA.** *El dibuixant Josep Simont i Guillèn (1875-1968), repòrter gràfic de la I Guerra Mundial: un dibuixant d'actualitat a l'època de la naixent fotografia de reportatge.* Premi Gumersind Bisbal i Gutsems, 2001. Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana, 2002. 163 p. (Publicacions de la Fundació Salvador Vives Casajuana, 134). Biografia i comentaris sobre l'obra artística d'un gran dibuixant de premsa català.

**EXPÓSITO ROVIRA, SANDRA, JUDIT PÉREZ GARCIA I MIREIA VALLÈS SABATER.** *100 anys lligats a la Lliga.* Capellades: Ajuntament / La Lliga, 2001. 215 p. Història de la Lliga, entitat centenària i significativa en la vida cultural i associativa de Capellades.

**FERNÁNDEZ REDONDO, RUFINO. V.:** *32 maneres de escriure un viatge.*

**FONOLL, CELDONI.** *60 ocells comuns i rars i de noms singulars.* Dibuixos de Norman Arlott, Albert Alemany, Hilary Burn, Francesc Jutglar, Toni Llobet, Etel Vilaró, Ian Willis i Jan Wilczur. Característiques biològiques: Anna Motis (textos) i Albert Martínez Vilalta (mapes). Barcelona: Lynx, 2002. 230 p. Inclou cd-rom amb les veus dels ocells. Poemes sobre 60 ocells, amb dibuixos i un annex amb els trets biològics de cada au i referències populars i literàries.

**FONT VALLÈS, JOAQUIM.** *Análisis y ensayos en la industria del curtido.* Igualada: Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica / Escola Superior d'Adoberia, 2002. 238 p. Mètodes d'anàlisi i assaig per examinar les matèries primeres i els processos d'adob de pells i assegurar la qualitat del producte final. Conté normatives, exercicis de laboratori i un capítol sobre aigües residuals d'adoberia.

**FRADERA MARCET, PERE.** *Enmig de la vida saó d'evangeli.* Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002. 96 p. (L'Espiga; 78). Recull de comentaris dominicals, a partir de l'evangeli, apareguts al Full Diocesà de Vic, Tarragona i Solsona, durant els anys 1999 i 2000.

*Els grans espais baronials a l'Edat Mitjana: desenvolupament socioeconòmic.* Dirigit per Flocel Sabaté i Joan Farré. Lleida: Pagès Editors, 2002. 95 p. (Comtessa Aurembiaix; 1). Actes del I Curs d'estiu Comtat d'Urgell (Balaguer, 10, 11 i 12 de juliol de 1996), amb textos de Flocel Sabaté, Paul Freedman, Gaspar Feliu, Manuel Riu, Jaume Riera i Josep M. Font.

**GRUP D'ANGLÈS DE L'ANOIA.** *Tip's Trip.* Il·lustracions de Neus Bruguera i Nadal. Igualada: Grup de Mestres de l'Anoia, 2001. 35 p.

Libre infantil en anglès i molt il·lustrat per iniciar-se en el coneixement d'aquesta llengua.

*La guia de les targetes dels professionals.* 4<sup>a</sup> ed. Igualada: TT Publicitat, 2002. 44 p.

Guia de professionals d'Igualada, Vilanova del Camí i Santa Margarida de Montbui.

**JUNYENT, M. CARME.** *La gimcana de les llengües.* Barcelona: Octaedro, 2002. 231 p.

Anàlisi de la gimcana de llengües que es féu a Masquefa l'any 2001: els objectius, les proves proposades per àmbits temàtics, les solucions, diferents models de gimcanes... Editat amb la col·laboració de l'Ajuntament de Masquefa i el Grup d'Estudi de Llengües Amenaçades.

**JUNYENT, M. CARME. V.:** *El català: mirades al futur.*

**LLACUNA ORTÍNEZ, PAU. V.:** *Chiapuso, Norka.*

**LLADÓ BADIA, PILAR.** *Butllofa, el petit fantasma al gran tros de la terra màgica, on el camp produïa talment com mannà caigut del cel.* Dibuixos de Marta Balaguer. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002. 32 p. (Mannà; 2). Conte infantil inspirat en una frase d'origen bíblic.

**LLADÓ BADIA, PILAR.** *El drac Xerrac, el que tenia una finestra a la panxa i... no es volia vendre per un plat de llenties.* Dibuixos de Mercè Canals. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002. 32 p. (Mannà; 1). Conte infantil inspirat en una frase d'origen bíblic.

**LLADÓ BADIA, PILAR.** *Escolars d'excursió: mirar, escoltar, caminar.* Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002. 156 p. I el disquet *Programes de les excursions base per a mestres.*

Recull d'excursions fetes amb escolars, acompanyades del corresponent treball didàctic anterior i posterior a la sortida.

**LUQUE, ALBERTO.** *Arte moderno y esoterismo.* Lleida: Milenio, 2002. 418 p. (Milenio Minor; 9). Anàlisi de la relació entre l'ocultisme i les arts i la manca de racionalisme en la cultura moderna.

*Masquefa: un segle de cant coral* (1903-2003). Masquefa: Ajuntament, 2002. 31 p.  
Història del cant coral a Masquefa, basada en fonts orals.

*Miscellanea Aqualatensia X*. Igualada: Ajuntament / Centre d'Estudis Comarcals, 2002. 473 p.  
Recull de diversos treballs sobre la comarca de l'Anoia, entre els quals hi ha els estudis presentats al VIIè Premi d'Investigació Jaume Caresmar.

*Un món per obrir*. Recerca de documentació i disseny: Lídia Senserrich. Igualada: Grafopack, 2002. 30 f., sense numerar.  
Fotografies d'espais d'arreu del món com a font d'inspiració per al disseny de capsles.

**MORA SOTERAS, SANTIAGO.** *En laberintos de fuego: en busca de la voz*. Barcelona: Seuba, 2002. 61 p. (El juglar y la luna. Poesia; 187).  
Recull de poemes sobre l'amor.

*Museu de la Pell d'Igualada, El*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 2002. 24 p. (Quaderns de Didàctica i Difusió; 14).  
Quadern amb resums il·lustrats i propostes didàctiques per conèixer millor Cal Granotes i Cal Boyer. Adreçat als alumnes de secundària.

**OLLÉ OTERO, LLUÍS.** *Técnicas especiales*. Igualada: Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica / Escola Superior d'Adoberia, 2002. 146 p.  
Conceptes bàsics i experiències pràctiques sobre treballs tècnics d'adob de pells.

**PALAU, JOSEP M.** *Informe econòmic anual: l'Anoia 2002*. Igualada: Ajuntament, 2002. 82 p.  
Anàlisi dels sectors econòmics i del mercat de treball de l'Anoia i estudis de les àrees comarcals.

**PAYRÓ CATALÀ, JORDI I PERE J. VINÓS PEREITÓ.** *Matemàtiques 1*. Comprèn: *Guía didáctica, Libro del alumno i Cuadernos de actividades 1-3*. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 1).  
Llibre de text adreçat a alumnes de primer curs d'educació primària, en versió castellana.

**PAYRÓ CATALÀ, JORDI I PERE J. VINÓS PEREITÓ.** *Matemàtiques 2*. Comprèn: *Guía didáctica, Libro del alumno i Cuadernos de actividades 3-6*. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 2).  
Llibre de text adreçat a alumnes de segon curs d'educació primària, en versió castellana.

**PAYRÓ CATALÀ, JORDI I PERE J. VINÓS PEREITÓ.** *Matemàtiques 3*. Comprèn: *Libro del profesor, Libro del alumno i Cuadernos de actividades 7-9*. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 3).  
Llibre de text adreçat a alumnes de tercer curs d'educació primària, en versió castellana.

**PAYRÓ CATALÀ, JORDI I PERE J. VINÓS PEREITÓ.** *Matemàtiques 4*. Comprèn: *Libro del profesor, Libro del alumno i Cuadernos de actividades 10-12*. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 4).

Llibre de text adreçat a alumnes de quart curs d'educació primària, en versió castellana.

**PAYRÓ CATALÀ, JORDI I PERE J. VINÓS PEREITÓ.** *Matemàtiques 1*. Comprèn: *Guía didáctica, Libro de l'alumne i Cuadernos de actividades 1-3*. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 1).  
Llibre de text adreçat a alumnes de primer curs d'educació primària.

**PAYRÓ CATALÀ, JORDI I PERE J. VINÓS PEREITÓ.** *Matemàtiques 2*. Comprèn: *Guía didáctica, Libro de l'alumne i Cuadernos de actividades 4-6*. Barcelona: Brúixola, 2002 (Projecte Activa; 2).  
Llibre de text adreçat a alumnes de segon curs d'educació primària

*Pla d'Acció Cultural d'Igualada: Fase de propostes*. Igualada: Ajuntament / Diputació de Barcelona, 2002. 63 p. (Papers de Treball; 3).

Recull d'un conjunt ordenat i sistemàtic d'estratègies, mesures i accions sobre el futur cultural d'Igualada. Les propostes sorgiren d'un procés de reflexió i de participació ciutadana impulsat per l'Institut Municipal de Cultura.

*Premi Gumersind Bisbal: 30è aniversari 1972-2002*. Recopilació: Josep Riba i Gabarró. La Pobla de Claramunt: Ajuntament, 2002. 91 p.

Història de trenta anys del Premi Gumersind Bisbal: notes biogràfiques del mecenes, membres dels jurats, autors premiats, fotografies...

**PUJOL FARRÉS, GEMMA.** *Noves passes, vells camins (sortides per Piera)*. Piera: Ajuntament, 2002. 48 p.  
Set itineraris per anar d'excursió pels voltants de Piera, amb plànols i breus resums històrics o llegendaris.

*QDQ La guía útil. L'Anoia – El Bages – El Berguedà – Osona*. Madrid: QDQ Media, 2002. 384 p.

Guia comercial i de serveis organitzada per tipus d'activitats. Conté plànols de les capitals de comarca.

**REQUESENS, LLUÍS. V.: AVI & SOLER, L'**

**RIBERA VALLÈS, M. JOSEPA.** *El meu alfabet roig*. Pròleg: Maria Teresa Mora Sanahuja. Piera: [Capellades: Romanyà Valls], 2002. 110 p.

Poemes curts que comencen per cada una de les lletres de l'abecedari.

**RIO CAMPMAJÓ, LEONARD DEL.** *Aigua vermella*. Pròleg de Josep Rúaix Vinyet. Benicull de Xúquer: 7 i Mig, 2002. 78 p. Segon poemari de l'autor, amb poesies de temes diversos: amorosos, patriòtics, humorístics, populars...

**ROSICH BERENGUER, ROSA.** *Poemes d'amor i una mica de tot*. Igualada: 2002. 49 p. Recull de poemes sobre temes diversos: sentiments, records, festes...

**SABATÉ, FLOCEL.** V.: *Catalunya i Europa a través de l'Edat Mitjana*. Dirigit per...

**SABATÉ, FLOCEL.** V.: *El Comtat d'Urgell a la Península Ibèrica*. Dirigit per...

**SABATÉ, FLOCEL.** V.: *Creences i ètnies en una societat plural*. Dirigit per...

**SABATÉ, FLOCEL.** V.: *Cultura i poder*. Dirigit per...

**SABATÉ, FLOCEL.** V.: *Els grans espais baronials a l'Edat Mitjana: desenvolupament socioeconòmic*. Dirigit per...

**SERRA FEU, RICARD.** *Anoia. Delimitació geogràfica, llegendes, relats excursionistes*. Mollerussa: Ricard Serra, 2002. 352 p. (Comarques i subcomarques de Catalunya; 2.8) (Aprofundiment Comarques Catalanes; 1). Guia descriptiva de la comarca adreçada a excursionistes, amb història, llegendes, itineraris i moltes il·lustracions.

**SERRA LLANSANA, LLUÍS.** *La Babel neoyorquina, paseos por New York antes de la tragedia*. Barcelona: Edicions STJ, 2002. Descripció personal de Nova York després de diverses estades a la ciutat.

*Síntesi de l'anàlisi de gènere i igualtat d'oportunitats a Igualada / Document de compromís de l'Ajuntament d'Igualada per al desenvolupament de polítiques de gènere i igualtat d'oportunitats*. Igualada: Ajuntament, 2002. 2 vol. Treball elaborat en el marc del projecte pilot Adagio, creat per l'Oficina Tècnica del Pla d'Igualtat de la Diputació de Barcelona.

**SUGRAÑES, QUIMA I TRINI TORNER.** *Tira y afloja: la Biblia del coaching*. Barcelona: Juventud, 2002. 210 p. Manual d'autoajuda per al desenvolupament de la intel·ligència emocional.

**TORELLÓ JUNYENT, JOSEP.** *Sitges 1865-1877: revolució, guerra i música*. Pròleg de Pere Gabriel. XIX premi Josep Carbonell i Gener. Sitges: Grup d'Estudis Sitgetans, 2002. 225 p. Estudi de la revolució de 1868 a Sitges, la fortificació de

la vila durant la guerra carlina i la "guerra" entre bandes musicals, precedents de les actuals societats El Retiro i El Prado Suburense.

*32 maneres de escriure un viatge*. Barcelona: Grafein, 2002. 167 p. Recull de narracions sobre el tema dels viatges. Inclou: "El mejor viaje de la oficina" de Rufino Fernández Redondo.

**VICH ENRICH, IGNASI.** *World's sign selection*. Barcelona: Index Book, 2002. 237 p. Selecció de rètols que destaquen pel seu disseny, classificats en cinc apartats: aplicats a l'arquitectura, singulars, efimers, en vehicles i sistemes de senyalització. És un llibre molt visual i bilingüe, anglès i castellà.

**VILA BADIA, ANNA.** *A mi no em veu ningú*. Il·lustració: Maria Teresa Càceres. Premi Apel·les Mestres 2002. 38 p. Conte sobre una nena amoïnada perquè es troba molt baixeta, raó per la qual creu que no la veuen.

**VILA BADIA, ANNA.** *Aventures d'anar i tornar*. Il·lustracions d'Anna Llimós. Madrid: Alfaguara / Grup Promotor, 2002. 103 p. Aquest llibre descobreix el plaer de convertir-se, per unes hores, en protagonistes d'un món de ficció, assaborint-lo com si fos real.

**VILA BADIA, ANNA.** *Un pacte és un pacte*. Il·lustracions de Susanna Campillo. Barcelona: Cruïlla, 2002. 75 p. El conte explica com cada membre d'una família fa un pacte amb un insecte. Pot ser útil per començar a estudiar els insectes: hàbitat, tipus, reproducció, beneficis, etc..

**VILÀ GRAU, LLUÍS.** *El vell món de les masies: Cal Morros de Pinós 1523-2000*. Solsona: Gràfiques Muval, 2002. 367 p. Obra molt il·lustrada sobre l'evolució del món laboral, religiós i social de la pagesia a través de la història d'un poble i d'una masia.