



el fil del
temps

A black and white photograph of a snowy roof with several chimneys. The chimneys are dark and cylindrical, with some having decorative tops. The roof is covered in a thick layer of snow, and the background is a bright, overcast sky. The text "la postada dels llibres" is overlaid in the center of the image.

la postada
dels llibres

A black and white photograph of palm fronds. The fronds are arranged in a fan-like pattern, with many long, thin, pointed leaves radiating from a central point. The lighting is dramatic, with some fronds appearing very bright and others in deep shadow. The word "visual" is overlaid in a white, sans-serif font in the upper right quadrant of the image.

visual



L'hivern, abans, era una samarreta de màniga llarga, jerseis i jaquetes sobreposats. Era un munt de mantes de llana que t'aixafaven al llit. Una estufa a prop a l'hora de sopar. Era la sopa calenta que escalfava el cor.

L'hivern eren els carrers glaçats i els caramells lluent penjant de les cornises.

L'hivern era la visita de la neu coneguda.

Ara els hiverns són tebis. Es desvetllen tard, mandrosos i tímids com si tinguessin por dels enginys moderns que els esperen. Unes armes potents que els faran quasi invisibles.

Els sentim poc, els hiverns. Continuem vestint-nos amb jerseis lleugers, i mengem gelats per postres.

La neu ha esdevingut un desig difícil.

Text: Maria Enrich / Fotografies dels separadors: Ramon Godó (Arxiu Comarcal de l'Anoia)

