



ELS LLIBRES DE LA COMARCA DE L'ANOIA 2009

M. TERESA MIRET I SOLÉ

Relació de llibres publicats durant l'any 2009 per autors anoiencs o bé que fan referència a la comarca de l'Anoia.

Activitats 2010. Igualada: Club Excursionista UECANOIA, 2009. 132 p.

Programació de les activitats del Club Excursionista UECANOIA per a l'any 2010: excursions matinals, muntanya, alta muntanya, esquí, bicicleta de muntanya...

BACARDIT CABESTANY, JOAQUIM. *El llibre del món de la sardana: diccionari català*. Traduït al castellà per Joaquim Bacardit. Traduït al francès per Alain Giró. Informació sardanista. Igualada: l'autor, 2009. 291 p.

Diccionari de termes sardanístics en tres idiomes (català, castellà i francès). L'obra es complementa amb un seguit d'apèndixs: adreces web, dades estadístiques i la lletra de dotze sardanes populars.

CALVET FRANCÈS, JOSEP MARIA. *Vivir mejor con diabetes: manual de ayuda para diabéticos y familiares*. Barcelona: Martínez Roca, 2009. 223 p.

Un llibre pràctic i alhora rigorós per millorar la qualitat de vida de les persones diabètiques. Està estructurat en forma de preguntes i respostes i tracta de la teràpia, la dieta, l'exercici físic i els dubtes habituals sobre la malaltia.

CASANOVAS PALOP, MARIA ROSA. *Pere IV, 416. Farmàcia: postals de postguerra*. Barcelona: Líniazero, 2009. 20 capítols amb pàgines sense numerar.

Records d'infantesa d'una nena del Poble Nou de Barcelona que va viure en els moments més durs de la postguerra.

COL-LEGI PÚBLIC EMILI VALLÈS. *Els colors de la terra*. Igualada: Col·legi Públic Emili Vallès, 2009. 56 fulls sense numerar, apaïsat. Recull d'activitats i treballs dels alumnes durant el curs 2008-2009, basats en fotografies de paisatges del món de Yann Arthus-Bertrand.

DALMAU RIBALTA, BERNABÉ. *Al capvespre t'examinaran en l'amor*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2009. 164 p. (Saurí; 177).

La cerca del sentit de la vida de l'autor a través de temes de vida cristiana i l'experiència de cinquanta anys de vida monàstica a Montserrat.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *Set dies de fúria: Barcelona i la Setmana Tràgica (juliol de 1909)*. Barcelona: Columna, 2009. 179 p.

Informació sobre la revolta popular que va produir-se principalment a la ciutat de Barcelona, ran de l'embarcament de tropes destinades a les colònies del nord d'Àfrica.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *Siete días de furia: Barcelona y la Semana Trágica (julio de 1909)*. Barcelona: Destino, 2009. 174 p. (Imago Mundi).

Versió castellana de l'obra citada anteriorment.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. «Prat de la Riba i la Diputació de Barcelona». A: *Enric Prat de la Riba: ahir i avui*. Barcelona: Museu d'Història de Catalunya, 2009, p. 37-50.

Evocació de Prat de la Riba, pronunciada per l'autor l'any 1986, quan ocupava el càrrec de president de la Diputació de Barcelona.

ENRICH, JORDI; JOAN ENRICH; ALBERT ENRICH. «Evolució tecnològica de l'adob de pells a l'etapa preindustrial». A *III Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya: Sabadell, del 18 al 21 de maig de 2006: Actes*, vol. 1, p. 76-91. Sabadell: Ajuntament de Sabadell, Associació Catalana per a la Recerca en Arqueologia Medieval, 2007.

El procés d'adobament de pells a l'etapa preindustrial, activitat d'importància històrica i social, però força desconeguda arqueològicament.

ESTRADA PLANELL, GEMMA. *Les festes de la commemoració del Centenari de la Guerra del Francès*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2009. 112 p. (El Montserratí; 4)

La commemoració del Centenari de les Batalles guanyades al municipi del Bruc, a partir de la documentació conservada a l'arxiu històric municipal i de la premsa de l'època.

FARRÉS JUNYENT, ERNEST. *Edward Hopper: Poems*. Traduït del català per Lawrence Venuti. Minneapolis: Graywolf Press, 2009. 137 p.

Edició bilingüe—català i anglès—del poemari publicat l'any 2006.

FONOLL, CELDONI. *Obscenitats i tendreses*. Valls: Cossetània Edicions, 2009. 87 p.
Recull de seixanta poemes i una cançó, amb erotisme, humor i també delicadesa.

FORMOSA, FELIU; SANDRA MORERA. *La pedra insòlita*. Fotografies i pròleg d'Anna Vila. Barcelona: Meteora, 2009. 119 p.

Una sèrie de petits poemes (quaranta-nou haikús i una tanka) inspirats en pedres pintades per Sandra Morera. Les fotografies d'Anna Vila completen el llibre.

GONZÁLEZ TORREJÓN, LOLI. *La sangre de la corona*. Piera: l'autora, 2009. 187 p.

Novel·la policíaca, d'aventures i amb elements romàntics escrita i publicada per una autora que resideix a Piera.

GUIXÀ MABRAS, PERE. *Nosaltres, els que vàrem perdre*. Pròleg de Rafel Miret. Barcelona: Marré, 2009. 136 p.

Vivències i penalitats d'una família de Castellolí que va viure les conseqüències de la guerra civil.

HIMEL: 1958-2008. Pròleg: Miquel Gutiérrez Poch. Barcelona: Hispano Mecano Eléctrica, 2008. 407 p.

Treball d'investigació sobre l'evolució d'una empresa nascuda a Capellades i que té cinquanta anys d'història. Edició bilingüe: català i anglès.

Informe econòmic anual: L'Anoia 2009. Coordinació: Montserrat Carbassa i Joan Domingo. Redacció: Josep M. Galí Izard i Carla Vallès. Igualada: Ajuntament d'Igualada, 2009. 99 p.

Anàlisi de l'activitat empresarial, l'ocupació i la mobilitat laboral a l'Anoia durant el 2009 i perspectives de futur.

JIMÉNEZ, CRISTÓBAL; MÒNICA TOMÀS. *Mamífers de Vilanova del Camí*. Vilanova del Camí: Ajuntament: Regidoria de Medi Ambient, 2009. 86 p.

Descripció de les diverses famílies de mamífers de Vilanova del Camí i dels seus hàbitats.

JUNCÀ RAMON, JOSEP M.; ANTONI RIBAS BELTRAN. *Sant Fèlix, el romà fet vilafraquí: recepció de la relíquia, naixement de la devoció i engrescament de la festa*. Vilafranca del Penedès: Ajuntament, 2009. 429 p.

Extensa història sobre les relíquies de sant Fèlix i la devoció de Vilafranca del Penedès cap a aquest sant.

JUNYENT FIGUERAS, M. CARME [et al.]. *Diversitat lingüística a l'aula: construir centres educatius plurilingües*. Barcelona: Fundació Jaume Bofill, 2009. 138 p. (Conciutadania intercultural; 8).
Reflexió en defensa de la diversitat lingüística i arguments per comprendre el rol dels centres escolars en la seva valoració i manteniment.

JUNYENT FIGUERAS, M. CARME. *Llengua i acollida*. Barcelona: Horsori, 2009. 193 p. (Quaderns per a l'Anàlisi; 27).

Recull de propostes del Grup d'Estudi de Llengües Amenaçades de la Universitat de Barcelona (GELA) en l'àmbit de l'acollida i del paper que hi fa la llengua.

JUNYENT FIGUERAS, M. CARME. *Transferències: la manifestació dels processos extralingüístics en les llengües del món / Transferences: The Expression of Extra-Linguistic Processes in the World's Languages*. Barcelona: Eumo, 2009. 299 + 299 p. Edició bilingüe: català i anglès.

Recull de les conferències del cicle del mateix nom organitzat pel Grup d'Estudi de Llengües Amenaçades.

LLADÓ RIBA, M. TERESA; EVA PASCUAL MIRÓ. *The art and craft of leather: Leatherworking tools and techniques explained in detail*. New York: Barron's Educational Series, 2008. 160 p.

La història de l'art de la pell, els processos d'adob i les tècniques de treballar la pell, explicats de manera senzilla i molt gràfica. Versió anglesa d'*El cuero*, editada el 2006 i traduïda el 2007 al rus, l'italià, el portuguès i el francès.

LLADÓ RIBA, M. TERESA; EVA PASCUAL MIRÓ. *Osaavat Kädet: Nahkatyöt*. Helsinki: Suomenkielinen laitost, 2008. 160 p.

La història de l'art de la pell, els processos d'adob i les tècniques de treballar la pell, explicats de manera senzilla i molt gràfica. Versió fina d'*El cuero*, editada el 2006 i traduïda el 2007 al rus, l'italià, el portuguès i el francès.

MANAU, JOSEP M. *Sant Martí de Sesgueioles. Retalls de la seva història*. Sant Martí de Sesgueioles: l'autor, 2009.

Recull de textos i fotografies per donar a conèixer aspectes històrics, geogràfics i patrimonials d'aquest poble de l'Alta Anoia.

MANAU, JOSEP M. *Sant Martí de Sesgueioles. Imatges fotogràfiques: una altra forma de mirar la natura*. Sant Martí de Sesgueioles: l'autor, 2009.

Conjunt de fotografies del poble de Sant Martí i els seus entorns, acompanyat d'unes proses poètiques de l'autor.

MIQUEL PADRÓ, XAVIER. *Pau horrida: poesies*. Igualada: l'autor, 2009. 45 p.

Recull de poemes il·lustrats pel mateix autor.

Una mirada a l'infinit... Documentació i disseny gràfic: Josep Serret. Introducció: J. A. Ribalta. Igualada: Grafopack, 2009. 23 f. sense numerar.

Fotografies i textos relacionats amb l'espai, com a homenatge a Galileu i al fet que el 2009 hagi estat designat Any Internacional de l'Astronomia. Un llibre de regal ben presentat i encapsat.

Miscellanea Aqualatensia 13: Recerques sobre la comarca de l'Anoia. Igualada: Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada, 2009. 462 p.

Publicació que recull diversos articles d'investigació sobre la comarca i el X premi Jaume Caresmar: «Vegetació del massís de la Fembra Morta».

El molí de l'Abadia i els seus moliners (segles XIX i XX): Assaig sobre un element primigeni del Rec d'Igualada. Igualada: Ajuntament / Centre d'Estudis Comarcals, 2009. 110 p.

Estudi que forma part del projecte d'investigació dirigit per Pere Pascual, Magí Puig i Josep Riba, *El Rec: el primer barri industrial d'Igualada*.

MUNTANÉ MORERA, CORA. *El petit investigador a Igualada*. Il·lustracions: Zulema Galeano. Igualada: Escucurucuc, 2009. 18 fulls sense numerar.

Un llibre per conèixer Igualada adreçat al més petits.

MUSET PONS, ASSUMPTA. *Economia, societat i cultura al Bruc i al seu entorn al començament del segle XIX*. Ajuntament del Bruc: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2009. 124 p. (El Montserratí; 3)

Descripció de la vida dels camperols protagonistes de les batalles del Bruc i de les conseqüències del conflicte bèl·lic en la seva vida quotidiana.

NIEVES, JOSÉ ANTONIO. *Les quimeres de Balzac*. Pròleg de Jordi Valls. Barcelona: Viena, 2009. 82 p. (Viena Poesia; 126). Llibre de poemes que va ser guardonat amb el XIV Premi de Poesia Joan Llacuna Ciutat d'Igualada 2008.

ORDI FERNÁNDEZ, JOAN. *Una història audiovisual de les idees*. Premi de recerca Ciutat d'Igualada d'Innovació Pedagògica Florenci Morera. Igualada: Ajuntament d'Igualada, 2009. 28 p. i un cd.

Una contribució a la didàctica de la filosofia amb un sistema pedagògicament innovador per mitjà de l'ús de les noves tecnologies.

ORDI FERNÁNDEZ, JOAN. *Idea de l'home, idea de Déu: filosofia i religió en el pensament de Gerhard Krüger*. XIX Premi Joan Maragall. Barcelona: Cruïlla, 2009. 222 p. (Cristianisme i cultura; 64)

Reflexió sobre un nou humanisme, que no rebutja les aportacions del cristianisme, a partir dels textos d'un dels filòsofs més lúcids del segle XX.

PINYOL, JOAN. *Glops*. Pròleg de David Serrano. Terres de l'Ebre: Petròpolis, 2009. 87 p. (Nou Món; 2).

Recull d'una seixantena de microcontes, històries curtes que aprofiten tots els recursos del llenguatge.

15 anys d'AUGA: Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran: Vivències de l'alumnat. Igualada: AUGA, 2009. 248 p.

Recull de treballs realitzats pels membres de l'AUGA, agrupats en tretze temes: art, biografies, fenòmens meteorològics, oficis, jocs, entre d'altres.

RICART, FRANCESC. *Escrts contra l'Erm. Aspiracions des de la Franja*. Calceit: Associació Cultural del Matarranya i Institut d'Estudis del Baix Cinca, 2009. 85 p. (Quaderns del Cingle; 3). Recull d'articles sobre la Franja de Ponent.

ROSICH BERENGUER, ROSA. *A l'ombra dels 80 anys*. Pròleg d'Antoni Dalmau. Igualada: l'autora, 2009. 68 f., sense numerar. Recull de seixanta poemes que evocuen sentiments sobre l'amor, l'amistat i els records.

SAN JULIÁN, SERGI. *Gorka: el viento de Odei*. Dibuixos de..., Oriol San Julián (color), Carlos Portela (guió), Fernando Iglesias (*story board*). Barcelona: Dolmen, 2009. 168 p. Còmic d'ambientació medieval que recopila la sèrie completa d'aventures de Gorka, que havien estat editades l'any 1992 per Planeta.

SOLANAS, ROSER. *La veu d'un campanar*. Els Prats de Rei: 2009. Crònica dels últims campaners, explicació dels sons i tocs de les campanes, dites populars i endevinalles sobre campanes...

TORELLÓ JUNYENT, JOSEP M. *La Llacuna al segle XIX*. Pròleg de Josep M. Cadena. La Llacuna: Centre d'Estudis Llacunencs, 2009. 160 p. Articles sobre la Llacuna a partir de documents del seu arxiu històric.

Vivències. Idea i coordinació: Ton Font. Capellades: Ajuntament, 2009. 169 p.

Obra escrita per catorze capelladins. Cadascú d'ells ha destacat una part de la seva vida o un capítol que ha estat significatiu dins la pròpia existència.

ZARZOSO, ALFONS; JAUME MASIÀ. *El doctor Pere Gabarró i els temps difícils del segle XX*. Barcelona: Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, 2009. 71 p.

Estudi sobre la vida i l'obra del metge igualadí, editat amb motiu de l'Any Dr. Pere Gabarró i Garcia, organitzat pel Col·legi Oficial de Metges de Barcelona.