

ELS LLIBRES DE LA COMARCA DE L'ANOIA: 2000

M. TERESA MIRET I SOLÉ

Relació dels llibres publicats durant l'any 2000 per autors anoiencs o bé que fan referència a la nostra comarca. S'hi afegeix algun volum anterior que no fou esmentat en la bibliografia publicada en el número 4 de la *Revista d'Igualada* (abril de 2000).

Activitats i recursos educatius: curs 00/01. Igualada: Ajuntament, 2000. 44 p.
Guia per als centres escolars per complementar l'ensenyament acadèmic.

Activitats 2000: UEC Anoia. Disseny i coordinació: Amadeu Caballé i Solé. Igualada: UEC Anoia, 2000. 164 p.
Programació de les activitats de l'any: excursions, esquí, escalada, campaments...

AGUILERA VAQUÉS, MAR. *El desarrollo sostenible y la Constitución Española*. Barcelona: Atelier, 2000. 276 p.
Obra basada en la memòria de llicenciatura de l'autora i que tracta temes econòmics i de medi ambient, des d'una perspectiva constitucional.

Anuari de Carme i d'Orpí 1999. Igualada: Ajuntament de Carme / Ajuntament d'Orpí / Casal de Carme, 2000. 31 p.
Relació d'activitats i notícies de Carme i d'Orpí, mes a mes.

Anuari de l'Anoia 1998. Igualada: Publicacions Anoia, 1999. 186 p.
Resum il·lustrat dels fets més significatius de la comarca, mes a mes, i dades estadístiques.

Anuari de l'Anoia 1999. Igualada: Publicacions Anoia, 2000. 186 p.
Resum il·lustrat dels fets més significatius de la comarca, mes a mes, i dades estadístiques.

ARNAIZ QUINTANA, ÀNGEL. *Cartas desde la esperanza: testimonio de una comunidad salvadoreña*. Fotografies: Sílvia Romeu. Pròleg: Francina Gabarró. Igualada: Associació d'Agermanament Igualada – Nueva Esperanza, 2000. 225 p.
Recull de cartes personals del Padre Àngel que expliquen la situació social dels salvadorencs que formen la comunitat de Nueva Esperanza.

Artistes del segle XX: pintura, cinema, disseny, fotografia, arquitectura. Igualada: Grafopack, 2000. [76] p.
Selecció d'imatges emblemàtiques de les arts plàstiques del segle XX. Llibre obsequi de l'empresa Grafopack.

BACARDIT DALMASES, ANNA I LLUÍS OLLÉ OTERO. *El acabado del cuero*. Igualada: Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica Industrial / Escola Superior d'Adoberia, 2000. 274 p.
Conceptes fonamentals sobre els processos d'acabats de la pell.

BARRIERAS, MÒNICA, SERGI VILARÓ I CARMÉ JUNYENT. *Quadern E.S.O. de la diversitat lingüística*. Barcelona: Octaedro, 2000. 126 p. + 83 p. (guia didàctica).
Llibre sobre la diversitat lingüística del món, adreçat a alumnes de secundària i escrit per membres del GELA (Grup d'Estudi de Llengües Amenaçades) de la Universitat de Barcelona.

BERMÚDEZ, XAVIER. *Un asentament agrícola dins la dinàmica de la romanització: estudi del jaciment iberoromà del Vilar del Met (Vilanova del Camí, Anoia)*. Vilanova del Camí: Ajuntament / Diputació de Barcelona, 2000. 63 p. (Premi Xavi Roca: premi d'investigació Vilanova del Camí; 2).
Visió del jaciment del Vilar del Met, datat entre els segles III aC i IV dC, destacant-ne aspectes com l'explotació agrària i les relacions comercials.

BERNAUS GENÉ, JOSEP M. *En BTT per l'Anoia*. Valls: Cossetània, 2000. 107 p. (Azimut; 13)
Itineraris per fer excursions amb bicicleta per la comarca.

CASTELLAR-GASSOL, JOAN. *Barcelona. La història. Cròniques de 2000 anys de vida de la ciutat*. Barcelona: Edicions de 1984, 2000. 191 p.
Tria d'episodis o de moments importants de la història de la ciutat de Barcelona.

CASTELLAR-GASSOL, JOAN. *Gaudí: la vida d'un visionari*. Barcelona: Edicions de 1984, 1999. 143 p.
Biografia d'Antoni Gaudí.

CASTILLO ÁLVAREZ-CEDRÓN, MARÍA DOLORES DEL. *Cent obres modernistes d'Igualada*. Presentació d'Antoni Dalmau i Ribalta. Barcelona: Ajuntament d'Igualada, Fundació Caixa de Manresa, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2000. (Sèrie Il·lustrada; 16). 139 p.
Catàleg d'edificis amb elements modernistes i noucentistes igualadins construïts entre 1878 i 1931. Molt il·lustrat.

Concurs de narrativa per a dones Àrtemis 1999, V: Viatge a Milà i altres contes. Cornellà: Associació de Dones Àrtemis, 2000. 151 p. Conté la narració de Maribel Nogué Felip *Trencant rutines*, finalista del concurs.

CONDAL, TERESA I MARGA PRADES. *L'Alt Penedès, el Baix Penedès, el Garraf, l'Anoia.* Barcelona: Pòrtic, 1999. 231 p. (Catalunya romànica: guies comarcals; 3).

Guia il·lustrada que descriu els principals monuments romànics del Penedès, el Garraf i l'Anoia.

Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna de Catalunya, 1r... Actes. [Barcelona]: Associació Catalana per a la Recerca en Arqueologia Medieval, 2000. 527 p.

Actes del congrés celebrat a Igualada el mes de novembre de 1998, sobre 15 anys d'intervencions arqueològiques.

CORNET COLOMER, FLORENCI. *Història del Quadre Escènic de la Pobla de Claramunt (1922-1949).* **JOSEP RIBA I GABARRÓ.** *Actuacions dels grups del Teatre Jardí (1949-2000).* La Pobla de Claramunt: Ajuntament, 2000. 156 p.

Relació de les activitats teatrals dels grups de teatre d'aficionats de la Pobla de Claramunt, des de 1922 fins avui.

DALMAU, BERNABÉ. *Roma: guia per a pelegrins.* Barcelona: Claret, 1999. 181 p.

Guia de Roma, que en destaca els aspectes religiosos i culturals amb motiu del Jubileu de l'any 2000.

DALMAU JOVER, ANTONI. *La vila que s'esberla (peça teatral en 3 actes i un epíleg).* Coberta de Josep Alonso i Tomé.

Igualada: Centre d'Estudis Comarcals, 2000. (Flor de Neu; 4). 83 p.

Obra teatral ambientada en la Igualada de 1590, data de la suor de sang del Sant Crist.

DALMAU RIBALTA, ANTONI. *Cartes a un jove polític. Què pots fer pel teu país.* Barcelona: Columna, 2000. (Carta a ...). 109 p.

Llibre escrit en forma epistolar que reflexiona sobre aspectes de la política i dels polítics: ètica, lideratge, partits, mitjans de comunicació...

DALMAU RIBALTA, ANTONI. V.: *Tierra de olvido. La senda de los cátaros.* Barcelona: Edhasa, 2000. 354 p.

Traducció de la novel·la catalana *Terra d'oblit. El vell camí dels cátars (1997).*

FARRAN TORRES, SÒNIA. *Manual pràctic de Microsoft Excel.* Barcelona: Pòrtic / CEINA, 2000. 287 p. i 1 disquet.

Guia per conèixer el funcionament del full de càlcul *Excel 2000.*

FARRAN TORRES, SÒNIA. *Manual pràctic de Microsoft Windows 98.* Barcelona: Pòrtic / CEINA, 2000. 253 p.

Guia per conèixer el funcionament del sistema operatiu *Windows 98.*

FARRAN TORRES, SÒNIA. *Manual pràctic de Microsoft Word.* Barcelona: Pòrtic / CEINA, 2000. 287 p. i 1 disquet.

Guia per conèixer el funcionament del processador de textos *Word 2000.*

FARRAN TORRES, SÒNIA I MANEL LÓPEZ SEUBA. *Manual pràctic de Microsoft Acces.* Barcelona: Pòrtic / CEINA, 2000. 297 p. i 1 disquet.

Guia per conèixer el funcionament de la base de dades *Acces 2000.*

FERRER FRIGOLA, JORDI. V.: *21 x 21.*

FOLCH I TORRES, JOSEP M. *El conte dels pastorets.* Adaptació del text: Ramon Folch i Camarasa. Il·lustracions: Lluís Selvas. Barcelona: Claret, 2000. 29 p.

Conte infantil basat en l'obra de teatre. Els dibuixos són de l'artista calafi Lluís Selvas.

FONOLL, CELDONI. *Veus d'ocell.* Dibuixos de Francesc Jutglar, Àngels Jutglar, Toni Llobet, Albert Alemany i Jan Wilczur. Característiques biològiques: Albert Martínez Vilalta. Barcelona: Lynx, 2000. 226 p. [Inclou CD amb les veus de 50 ocells dels Països Catalans].

Llibre de poemes inspirats en els cants dels ocells. Conté un annex amb les característiques biològiques i referències a la cultura popular i literària entorn dels ocells.

FRADERA MARCET, PERE. *De Sant Jaume de Calaf a Sant Jaume de Galícia. 1.000 quilòmetres de camí amb 10 quilos a l'esquena.* Barcelona: Editorial Claret, 1999 (Col·lecció Els Daus, 193). 205 p.

Diari de ruta d'un sacerdot que du a terme el trajecte Calaf-Santiago de Compostel·la.

Honors i distincions 2000: Ciutat d'Igualada. Igualada: Ajuntament, 2000. 100 p.

Informació sobre les persones i entitats a les quals s'atorgà la medalla de la ciutat, l'any 2000.

HUGUET SOLÀ, EULÀLIA. *Cuina vegetariana.* Girona: Pleniluni, 2000. 80 p.

Receptes senzilles amb ingredients vegetals.

JOVER I REJSEK, SERGI. *Vida meva.* Pròlegs de Lluís Maria Todó, Rosa Vergés i Josep Maria Aupí. Barcelona: Viena, 2000 (Viena – Poesia; 10). 69 p.

Llibre que obtingué el Premi de Poesia Joan Llacuna 1999 Ciutat d'Igualada.

JUNYENT, CARMÉ. *Antropologia lingüística: textos docents.* Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona, 2000. 208 p.

Text guia per als alumnes de lingüística històrica.

JUNYENT, CARMÉ. V.: *Barrieras, Mònica, Sergi Vilaró i...*

LÓPEZ SEUBA, MANEL. *Manual pràctic d'Internet.* Barcelona: Pòrtic / CEINA, 2000. 285 p.

Guia per conèixer les eines i les utilitats del *Microsoft Internet Explorer 5.*

LÓPEZ SEUBA, MANEL. V.: *Farran Torres, Sònia i ...*

MAS PEINADO, RICARD I LLUÍS GIRALT LLORDÉS. *Serra Massana: un dibuixant d'Igualada.* Igualada: Ajuntament / Fundació Caixa Manresa, 2000. [20] p.

Catàleg de l'exposició presentada a la Biblioteca Central d'Igualada durant els dies de la Festa Major sobre Josep Serra Massana (1896-1980).

Masquefa: una pinzellada de color. Masquefa: Ajuntament, 2000. [24] p.

Reproducció de 34 pintures sobre paisatges de Masquefa.

MONCUNILL CLARAMUNT, ROSA. *Aquell temps del pa amb vi i sucre.* Igualada: Publicacions Anòia, 1999. 163 p.

Història del col·legi de les Escolàpies contada des d'un punt de vista dels records personals, amb motiu del 150è aniversari del Col·legi Sant Josep d'Igualada.

MORERA GUMÀ, A. *Recull de notícies de Vilanova del Camí publicades en el setmanari / bisetmanari "Igualada": anys 1942 a 1972.* Vilanova del Camí: Ajuntament, 2000. 349 p.

Reproducció textual de tots els articles referits a Vilanova del Camí, publicats durant trenta anys a Igualada.

MORERA PRAT, JOSEP MARIA. *Química tècnica de curtició.* Dibuixos: Pere Marí Casanovas. Igualada: Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica Industrial d'Igualada / Escola Superior d'Adoberia, 2000. 267 p.

Llibre de text per als alumnes de l'Escola d'Adoberia i per a qui vulgui conèixer els aspectes més nous de l'adob de pells.

Mudances / Mudanzas. Barcelona: Columna – Bronze, 1999. 227 p.

Recull de contes de coneguts autors de la literatura catalana i castellana (Núria Amat, Javier Tomeo, Antoni Dalmau, Isabel-Clara Simó, Soledad Puértolas...) sobre el tema de l'adquisició d'un habitatge o d'un canvi de pis.

MUNNÉ, ANTONI I NARCÍS PRAT. *Cabals i qualitat biològica del riu Anòia: diagnosi de l'estat del riu i dels trams finals dels afluents principals.* Barcelona: Diputació de Barcelona: Àrea de Medi Ambient, 1999. 76 p. (Estudis de la qualitat ecològica dels rius; 5).

Anàlisi de la conca de l'Anòia i estudi del cabal del riu.

NOGUÉ FELIP, MARIBEL. V.: *Concurs de narrativa per a dones Àrtemis 1999.*

ORTÍ ASENSI, ANTONIO I JOSEP SAMPERE. *Leyendas urbanas en España.* Pròleg de Jan Harold Brunvand. Barcelona: Martínez Roca, 2000. 318 p.

Recull de mites moderns i llegendes que s'expliquen sobre històries i personatges anònims contemporanis.

PALAU, JOSEP M. *Informe econòmic anual: L'Anòia 2000.* Igualada: Ajuntament, 2000. 90 p.

Anàlisi dels sectors econòmics i del mercat de treball de la comarca de l'Anòia i comparació amb les comarques veïnes.

PASCUAL DOMÈNECH, PERE. *Els Torelló: una família igualadina d'advocats i propietaris.* Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana, 2000. 2 vol. (Premi Gumersind Bisbal i Gutsemes 1999, 26ª edició).

El primer volum analitza el canvi econòmic i social entre els anys 1820 i 1930 i el segon és un estudi sobre la crisi de l'agricultura tradicional entre els anys 1841 i 1930.

PINYOL, JOAN I JOSEP COSTA SOLÉ. *Versos i dibuixos: un recor-regut poètic il·lustrat per alguns espais de Capellades.* Capellades: Ponstort, 2000. [48] p.

Recull de vint poemes il·lustrats que apareguren a la revista *La Miranda*, entre els anys 1993 i 1995.

PUIGGRÒS ASCÓN, JORDI. *Anuari esportiu escolar 1999/2000.* Igualada: Publicacions Anòia, 2000. 96 p.

Relació de tots els equips participants en els campionats escolars, classificacions finals i fotografies.

Ramon Enrich. Igualada: Espai Gràfic, 2000. 151 p.

Llibre publicat com a catàleg de diverses exposicions. Conté articles de Daniel Giralt-Miracle, Quim Monzó, Luis Eduardo Aute, Óscar Caballero i altres sobre el pintor igualadí Ramon Enrich.

RIBA GABARRÓ, JOSEP. *Els noms populars de boires, núvols i vents de l'Anòia.* Vilassar de Mar: Oikos Tau, 2000. 125 p.

Inventari de quatre-cents noms populars relacionats amb els fenòmens atmosfèrics de la comarca de l'Anòia.

RIBA GABARRÓ, JOSEP. V.: *Cornet Colomer, Florenci.*

RIBA ROBERT, JOSEP. *Plat d'alumini.* Transcripció: Josep Rossell Farré. Igualada: 2000. 99 p.

Recull dels records de l'època de la guerra i de la postguerra seguint les etapes gravades per l'autor en un vell plat d'alumini que l'acompanyà durant anys.

ROMEU FIGUERAS, JOSEP. *Corpus d'antiga poesia popular.*

Barcelona: Barcino, 2000. 421 p. (Els nostres clàssics: col·lecció B; 18).

Recull i anàlisi de 437 poesies de base popular, des del segle XII fins a finals del segle XVI.

ROMEU FIGUERAS, JOSEP. *Versos a mitja veu.* Pròleg de Lluís Calderer. Barcelona: Columna, 2000. 73 p. (Àuria; 102).

Recull de poemes escrits a finals dels anys noranta i presentats sota quatre conceptes: *Poesis, Terra, encara, Sentiments* i *Compliments*.

ROMEU FIGUERAS, JOSEP. *Ésser o estar.* Pròleg de Josep M. Ripoll. Lleida: Pagès Editors, 2000. 93 p. (Biblioteca de la Suda; 45)

Poemes distribuïts en tres grups: *Països enllà, Paraules* i *sentit* i *Disconformitats*.

ROSSELL FARRÉ, JOSEP. *Desestimada: retalls biogràfics.* Igualada: 2000. 83 p.

Fets significatius de la vida de l'autor, seguits de poemes agrupats sota el títol *Norma de vida*.

ROSSELL FARRÉ, JOSEP. *Poemes ocasionals de festeigs i casaments, gestacions i naixements.* Igualada: 2000. 113 p.

Recull de poemes escrits amb motiu d'esdeveniments familiars, dedicats a parents i amics.

SABATÉ, FLOCEL. V.: *La transformació de la frontera...*

SAMPERE MARTÍ, JOSEP. V.: *Ortí Asensi, Antonio*

SELVAS, LLUÍS. V.: *Folch i Torres, Josep M.*

75 anys dels Pastorets de Calaf. Calaf: Casal de Calaf, 2000. 40 p. + disc compacte "Els pastorets de Calaf", amb música de Valentí Miserachs, interpretada per la Cobla Juvenil de Bellpuig dirigida per Concepció Ramió.

Llibre de disseny i format original, molt il·lustrat, sobre la història dels Pastorets de Calaf.

SOLER SOLÉ, JAUME. *Procesos de curtidos.* Igualada: Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica Industrial / Escola Superior d'Adoberia, 2000. 266 p.

Reflexió sistematitzada sobre els processos de l'adob de pells en la "fase humida".

La transformació de la frontera al segle XI: reflexions des de Guissona arran del IX centenari de la consagració de l'església de Santa Maria. Flocel Sabaté, editor. Lleida: Universitat de Lleida, 2000. 199 p. (El comtat d'Urgell; 4)

Recull de set conferències sobre aspectes del segle XI.

TRENC, ELISEU. *Alexandre de Riquer.* Barcelona: Caixa Terrassa / Lunwerk, 2000. 213 p.

Llibre molt il·lustrat sobre la vida i l'obra de l'artista calafi.

Trobada internacional d'escultors. Calaf... 1993 / 1996. Calaf:

Ajuntament, 1999. 159 p.

Resum històric i gràfic de les quatre Trobades Internacionals d'Escultors, organitzades a Calaf. Obra amb textos en català, castellà i anglès.

Tu distrito: la guia telefònica local del mil·lenni: Igualada 2001. Málaga: Telenor, 2000. 42 p.

Guia telefònica d'Igualada amb pàgines grogues (activitats) i blanques (noms).

USTRELL TORRENT, JOSEP MARIA. *El doctor Joan Carol i Montfort i la Catalunya del seu temps.* Barcelona: Família Carol, 2000. 156 p.

Biografia de l'odontòleg barceloní Dr. Carol.

VALLS MUSSONS, JAUME. *Amistat. Nostàlgia. Poemes varis.* Portada: Amadeu Font Bernadas. Pròleg: Santi Godó Rodés. Igualada: [2000]. 48 f. Sense numerar.

Recull de poemes intimistes, escrits alguns en català i altres en castellà.

21 x 21. *Contes de Barcelona.* Barcelona: Proa Beta, 2000. 160 p.

El pseudònim acull vint-i-un membres de l'Associació de Joves Escriptors en Llengua Catalana, un dels quals és l'igualadí Jordi Ferrer Frigola. Els contes són visions actuals i originals sobre la Barcelona d'avui.

ZAMORA, ANTONIO. *Washington Pérez.* Barcelona: Map, 2000. 255 p.

Novel·la d'humor escrita per un advocat cordovès resident a la comarca de l'Anoia.